



La Jornada

Hidalgo

DOMINGO 15 DE DICIEMBRE DE 2024
HIDALGO // AÑO 4
NÚMERO 1281 // Precio 10 pesos

Consejeros del IEEH libran, otra vez, proceso de remoción

- Un ciudadano denunció a las siete consejerías de actos de negligencia en sus funciones
- Señaló la violación a preceptos de la Ley General de Instituciones y Procedimientos Electorales
- El INE argumentó que no se encontraron elementos suficientes que acreditaran negligencia

SOCORRO ÁVILA/P4

De Interés General



▲ Foto Especial

Detienen en EU al Mini Lic por tráfico de fentanilo

- Fuentes del FBI confirmaron la captura del exmiembro del Cártel de Sinaloa
- Ocurrió en Virginia, por seguir traficando fentanilo luego de su liberación en 2022
- Ya lo informará el secretario (Harfuch), pero es una detención muy importante: Sheinbaum

REDACCIÓN/P2

D N U E S T R A R A P A



Pachuca vs. Real Madrid en la final de la Copa Intercontinental

▲ Los Tuzos del Pachuca vencieron 6-5 al egipcio Al Ahly en la Copa Challenger en Doha, Qatar, con lo que consiguieron el pase a la final de la Copa Intercontinental, donde enfrentarán el miércoles al Real

Madrid. Con el triunfo, el Pachuca se ha reivindicado después de haber sido penúltimo de la tabla general para ahora destacar en el plano internacional. Foto Especial

El mayor porcentaje será para la Junta de Gobierno

Poder Legislativo tendrá incremento de 40 mdp en 2025

● El próximo año el Congreso local ejercerá 397 millones 357 mil 249 pesos

● Para este 2024 fueron etiquetados 354 millones 943 mil 59 pesos

● La Auditoría Superior tendrá un incremento de 5 millones de pesos

● En el rubro de Estudios Legislativos se refleja una disminución

SOCORRO ÁVILA/P3

“ Si bien es cierto que un verso no puede detener el cauce de un río (...) todos los días, más en la extinción de las hojas del calendario antes de cambiar el último dígito del contador de una era, creo que hay muchísima poesía sucediéndonos”. Daniel Fragoso Torres/P8

La Jornada
Hidalgo

Directora General
Carmen Lira Saade
Director Fundador
Carlos Payán Volver

LA JORNADA HIDALGO

Editor Responsable
Rafael María de la Cruz
Cardona Sandoval

Director Editorial
Jorge González Correa

Coordinadora General
Fabiola González Ceballos

INTERNET

<https://lajornadahidalgo.com/>

@JornadaHidalgo

<https://www.facebook.com/LaJornadaHidalgo/>

CONTACTO COMERCIAL

comercial@hidalgo.jornada.com.mx

Tel: 5589510832

Publicación diaria,
15 de diciembre de 2024

Domicilio de la publicación

Av. Revolución no. 200
Col. Revolución, Pachuca
de Soto, Hidalgo. C.P. 42060.
Primer piso, local 2.

Impresión:

Imprenta de Medios, S.A. de C.V.,
Av. Cuitláhuac No. 3353, Col.
Ampliación Cosmopolita, Alc.
Azcapotzalco, C.P. 02670, CDMX.

Distribución:

Distribuidora y Comercializa-
dora de Medios, S.A. de C.V., Av.
Cuitláhuac No. 3353, Col. Am-
pliación Cosmopolita, Alc. Azca-
potzalco, C.P. 02670, CDMX.

Certificado de Licitud de Título y Contenido, 17440 otorgado por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.

Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2021-080217242200-101

SOLO UN CONTRATISTA PARTICIPÓ EN LA LICITACIÓN

Costará 2.8 mdp estudio ambiental para encauzar Río de las Avenidas

NATHALI GONZÁLEZ

El estudio de impacto ambiental y análisis costo-beneficio para continuar la construcción de la vialidad y el encauzamiento del Río de las Avenidas en el municipio de Mineral de la Reforma costará 2.8 millones de pesos.

Solo un contratista participó en la licitación EO-SIPDUS-N318-2024 (segundo procedimiento), emitida por la Secretaría de Infraestructura Pública y Desarrollo Urbano Sostenible.

Baltazar Eusebio Chávez Vargas fue seleccionado para ejecutar la obra

Según el documento del fallo, el pasado 12 de diciembre fue seleccionado Baltazar Eusebio Chávez Vargas para ejecutar los trabajos de la obra, con un importe de 2 millones 484 mil 729.04 pesos.

“El licitante aquí seleccionado se obliga a firmar el contrato y demás documentos que sean necesarios hasta por la cantidad de 2 millones 882 mil 285.69 pesos,

El plazo de ejecución de la obra es de 65 días naturales, debiendo iniciar a partir del 26 de diciembre próximo



la cual incluye 16% del impuesto al valor agregado”, refiere, además de un plazo de ejecución de la obra de 65 días naturales, debiendo iniciar los trabajos a partir del día 26 de diciembre de 2024.

Dando inicio en el Distribuidor Vial Centenario de la Revolución al entronque de Los Tuzos cuerpo izquierdo y entronque Los Tuzos al bulevar Las Torres cuerpo izquierdo y cuerpo derecho.

De acuerdo con los anexos

de la licitación, este trabajo tiene como finalidad contribuir al mejoramiento de la capacidad productiva y distributiva de la economía de la región.

El estudio consiste en ingeniería de tránsito de vialidades y encauzamiento del Río de las Avenidas; análisis costo-beneficio de vialidades y encauzamiento del Río de las Avenidas; modelo micro de la operación vial actual modelo de la oferta.

▲ **Harán análisis costo-beneficio para continuar la construcción de la vialidad.**
Foto Especial

Además del catálogo de conceptos y presupuesto paramétrico; MIA estatal de la vialidad y el encauzamiento del Río de las Avenidas; MIA federal de la vialidad y el encauzamiento del Río de las Avenidas.

Detienen al Mini Lic en Estados Unidos por tráfico de fentanilo

De Interés General

REDACCIÓN

Fuentes del Buró Federal de Investigaciones (FBI, por sus siglas en inglés) confirmaron la captura del exmiembro del Cártel de Sinaloa, Dámaso López Serrano, alias *El Mini Lic*.

Serrano fue detenido en el estado de Virginia, Estados Unidos, para enfrentar cargos en su contra por tráfico de fentanilo.

El jefe de Operaciones Internacionales de la DEA, Mike Vigil, indicó que la captura del *Mini Lic* ocurrió la tarde del jueves 12 de diciembre en Virginia, por seguir traficando fentanilo luego de su liberación en 2022.

Vigil señaló a un noticiero de México que las autoridades de Estados Unidos tenían pensado presentar al *Mini Lic* a declarar en el eventual juicio contra Ismael *El Mayo* Zambada; sin em-



▲ **Dámaso López Serrano dejó la cárcel el 16 de septiembre de 2022.** Foto Especial

bargo, el seguir traficando fentanilo “destruye su credibilidad; ya no lo podrán usar”.

Dámaso López Serrano dejó la cárcel el 16 de septiembre de 2022, luego de cumplir una con-

Su primera captura ocurrió en julio de 2017

dena reducida de 72 meses por colaborar con las autoridades de Estados Unidos.

Su primera captura ocurrió en julio de 2017, cuando se entregó a la justicia estadounidense en el Puerto de Entrada de Calexico West, solo unos meses después de la detención de su padre (Dámaso López Núñez) y que le giraran una orden de aprehensión por tráfico de drogas.

Un año después (2018) aceptó los cargos en su contra y se declaró culpable de conspiración para la distribución de metanfetamina, heroína y cocaína; para 2022 se anunció su condena de seis años de prisión (72 meses), mismos que ya había cumplido, por

lo que se le permitió abandonar la prisión después de pagar una multa de un millón de dólares.

Una aprehensión ‘muy importante’

Al confirmar la aprehensión en Estados Unidos de Dámaso López Serrano, la presidenta Claudia Sheinbaum Pardo la calificó como “una detención muy importante”.

En entrevista breve a su llegada para la inauguración del Centro de Atención a Visitantes de la zona arqueológica de Palenque, la mandataria aseveró que el titular de la Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana, Omar García Harfuch, dará más detalles de la detención del capo en próximos días.

“Ya lo informará el secretario, pero es una detención muy importante”, subrayó.

—¿Está confirmada entonces la detención de esta persona?— se le cuestionó.

—Sí, sí, fue a Estados Unidos —dijo la mandataria.



EL MAYOR PORCENTAJE SERÁ PARA LA PRESIDENCIA DE LA JUNTA DE GOBIERNO

Legislativo tendrá 40 mdp más en 2025

El próximo año el Congreso de Hidalgo ejercerá 397 millones 357 mil 249 pesos; este 2024 fueron etiquetados recursos por 354.9 mdp

SOCORRO ÁVILA



La Auditoría Superior del Estado tendrá un incremento de 5 millones de pesos

El Poder Legislativo del estado tendrá un incremento de más de 40 millones de pesos para el ejercicio fiscal 2025, recurso que se concentrará, principalmente, en la presidencia de la Junta de Gobierno, encabezada por el diputado de la fracción morenista, Andrés Velázquez Vázquez.

De acuerdo con el Presupuesto de Egresos, aprobado por los legisladores locales el pasado miércoles 11 de diciembre, el Congreso de Hidalgo ejercerá 397 millones 357 mil 249 pesos, cifra que representa un incremento de 42 millones 414 mil 190 pesos, toda vez que para 2024 se le etiquetaron recursos por 354 millones 943 mil 59 pesos.

Sin embargo, destaca que el mayor porcentaje de incremento se destinará a la presidencia de la Junta de Gobierno, pues contará

con 35 millones 832 mil 682 pesos más que el año pasado.

La Secretaría de Servicios Legislativos incrementará su recurso en 269 mil 829 pesos más que el año pasado.

La Auditoría Superior del Estado de Hidalgo llegará a los 123 millones 246 mil 119 pesos más que el ejercicio fiscal actual, lo que representa un incremento de 5 millones de pesos.



▲ En el rubro de Estudios Legislativos se refleja una disminución. Foto Especial

de los 60 millones 614 mil 908 pesos, a los 62 millones 18 mil 768 pesos.

En donde se refleja una disminución es en el rubro de Estudios Legislativos, pues el año que está por concluir contó con 4 millones 866 mil 82 pesos y para 2025 su

presupuesto será de 4 millones 790 mil 230 pesos.

Lo mismo ocurre para la Dirección de Comunicación Social, ya que se aprobó un recurso de 9 millones 925 mil 940 pesos y el año pasado obtuvieron 10 millones 10 mil 877 pesos.

En tanto que la Dirección General de Servicios Administrativos pasará

5 SEÑALES DE ALTO

ESTRÉS

Estas crisis afectan más a los adultos; sin embargo, cualquiera puede padecer estos episodios, incluso niños y mascotas

1 CUERPO

¿Dolores, sueño, calambres?
Tu cuerpo pide un *break*

2 EMOCIONES

Al experimentar episodios de nervios, ansiedad, irritabilidad y frustración

3 HABITOS

Los energéticos y la cafeína causan estragos.
Cuida tu alimentación

4 RELACIONES

La dependencia y necesidad de aprobación causan inestabilidad

5 MENTE

La mala memoria y sobrepensamiento indican que debes darte una pausa.

La Jornada
Hidalgo



EN 2022 TAMBIÉN FUERON DESECHADAS LAS DEMANDAS

Consejeros del IEEH libran otro proceso de remoción

SOCORRO ÁVILA

En poco más de dos años los consejeros del Instituto Estatal Electoral de Hidalgo (IEEH) han librado dos procesos de remoción en su contra iniciados ante el Instituto Nacional Electoral (INE).

El más reciente de ellos fue resuelto en sesión del Consejo General del INE el pasado 13 de diciembre, en donde un ciudadano denunció a las siete consejerías de actos de negligencia en sus funciones; sin embargo, el proceso fue desechado.



Un ciudadano denunció a las siete consejerías de actos de negligencia

El proceso iniciado por el ciudadano Roque Félix Gómez Lugo, el pasado 15 de mayo, señaló la violación a diferentes preceptos de la Ley General de Instituciones y Procedimientos Electorales (LGIPE).

Entre ellos, la posible comisión de conductas relacionadas con “la notoria negligencia y realizar nombramientos y promociones infringiendo las disposiciones generales correspondientes, con lo que presumiblemente se actualizan las causas graves de remoción”.

El INE argumentó que no encontraron elementos suficientes que acreditaran negligencia en sus funciones



▲ Han librado dos procesos de remoción en su contra iniciados ante el Instituto Nacional Electoral. Foto Especial.

En específico, se menciona como responsables a la consejera presidenta María Magdalena González Escalona y los consejeros Alfredo Alcalá Montaña, José Guillermo Corrales Galván, Christian Uziel García Reyes, Miriam Saray Pacheco Martínez, Ariadna González Morales y Laura Aracely Lozada.

El argumento del Consejo General del INE para desestimar la demanda fue que no se encontraron

elementos suficientes que acreditaran negligencia en sus funciones.

En octubre de 2022, el INE también desechó un proceso de remoción solicitado por el partido Morena en contra de la consejera Miriam Saray Pacheco Martínez y el consejero Christian Uziel García Reyes.

Dicha queja argumentaba que los consejeros negaron el registro como candidato propietario y suplente a Francisco Berganza Escorza y Andrés Caballero Cerón en la primera fórmula de candidatos por el principio de representación proporcional, durante el proceso electoral 2020-2021 para la renovación del Congreso de Hidalgo.

FUEGO AMIGO ● QUITOS



EPOPEYAS

Un aplauso a lo mejor del deporte en Hidalgo en 2024

ARTURO HENKEL

RECIBIR UN RECONOCIMIENTO siempre es motivo de orgullo y un compromiso para seguir mejorando. A unas semanas de entregarse el Premio Nacional del Deporte, ahora en el ámbito estatal, este reconocimiento se hace extensivo tradicionalmente no solo a través del Premio Estatal del Deporte, entregado hace unos días, sino también con el Premio al Mérito Deportivo, que contempla a un mayor número de deportistas, al considerarse un ganador por categoría.

ESTE AÑO, EL Instituto Hidalguense del Deporte, bajo el mando de Óscar Pérez Rojas, en compañía del gobernador del estado de Hidalgo, Julio Menchaca Salazar, entregaron el pasado 2 de diciembre el Premio Estatal del Deporte Hidalgo 2024 a los deportistas destacados en los 12 meses previos: Alam González, medallista de bronce en los Juegos Parapanamericanos en Santiago 2023; al campeón mundial en

danza en silla de ruedas, Carlos Olvera, y a la subcampeona mundial de lucha, Zeltzin Hernández.

ASIMISMO, SE DIO a conocer por parte del propio Instituto Hidalguense del Deporte que este 16 de diciembre se entregará el premio al Mérito Deportivo 2024 “Adriana Ángeles Lozada”, nombrado así este año en honor a la histórica judoka hidalguense, medallista de bronce en los Juegos Panamericanos de Winnipeg 1999 y compitiera en los JJOO de Sídney 2000; y que año con año es denominado en honor a un deportista hidalguense de gran trayectoria, como los casos de 2022 con el fondista Miguel Ángel Cruz Moreno, atleta olímpico en Los Ángeles 1984; y en 2023 con el ciclista Gabriel Cuéllar Valdez, competidor olímpico en México 1968.

EN DICHO ACTO protocolario se galardonará a 84 deportistas, entrenadores y directivos, quienes fueron propuestos por asociaciones e instituciones promo-

toras del deporte y validados por el jurado calificador. Dentro de las distinciones se otorgarán 12 reconocimientos especiales a deportistas que dejaron en alto en nombre de Hidalgo a lo largo de este año.

ENTRE LA LISTA de ganadores destacan Nadia Izquierdo y Carlos Castro, en atletismo; Giovana Guzmán y Baruck Rojas, en baloncesto; Emilio Perea, en boxeo; Andrea Paredes y Uriel Clara, en ciclismo; Monserrat Colín e Isabella Álvarez, en gimnasia; Alexis Espinoza y Emiliano Rubio, en judo; Mónica Saucedo y Danna Cortés, en halterofilia; Natalí Gómez y Francisco Lucas, en natación; Demi Orta y Emilio Cerezo, en tae kwon do; el deportista Leonel Trejo y la entrenadora Aída Palmer, en Olimpiadas Especiales. Así como otros deportistas, entrenadores, promotores y asociaciones deportivas en disciplinas tradicionales, alternativas y de deporte adaptado en Hidalgo.

QUIEN TAMBIÉN SERÁ reconocido es el joven mediocampista del Club Pa-

chuca, originario de Tula, Hidalgo, Elías Montiel, quien con 19 años cumplidos ha tenido un exitoso y meteórico paso desde su debut, 10 de julio de 2023, en el que incluso se coronó con los Tuzos en la Copa de Campeones de la Concacaf 2024, por lo que no podrá estar presente en la premiación, debido a que se encuentran participando con una buena actuación en la Copa Intercontinental de la FIFA, que le ha valido ser considerado en la categoría de Fútbol en el Premio al Mérito Deportivo 2024.

ASÍES QUE, ustedes, queridos lectores de ‘Epopeyas... de hidalgos, heroínas y otras gestas deportivas’, ¿consideran que es suficiente este tipo de reconocimientos para el desarrollo del deporte en el país o qué otro tipo de estímulos consideran que hagan falta?

TWITTER: @ARTUROHENKEL



TULANCINGO Y TEPEAPULCO PRESENTARÁN MAÑANA SUS ACCIONES

Alcaldías cumplen 100 días en funciones

Han rendido sus informes de actividades ayuntamientos como Tula, Pachuca, Ajacuba y San Felipe Orizatlán, entre otros municipios

NATHALI GONZÁLEZ



*Tlaxcoapan,
Tepeji del Río
y Santiago
Tulantepec
difundieron por
redes sociales*

Este domingo 15 de diciembre, los gobiernos municipales cumplen sus primeros 100 días de administración.

De las 83 alcaldías -sin contar al Consejo Municipal Interino de Cuautepec de Hinojosa-, 10 informaron sobre las acciones que han llevado a cabo, luego de tomar protesta el pasado 5 de septiembre.

El 13 de diciembre, en las canchas de basquetbol de la unidad deportiva de Tula, Cristhian Martínez Reséndiz presentó su informe de los primeros 100 días como presidente municipal.

También ese mismo día, el alcalde de Pachuca, Jorge Reyes Hernández, en la plaza Aniceto Ortega, reportó acciones de los primeros 100 días de su administración.

La mañana del sábado, en el auditorio municipal rindió informe la presidenta municipal de Singuilucan, Yazmin Dávila López, donde igual se tomó protesta a las delegadas y delegados.

La alcaldesa de Tizayuca, Gretchen Atilano, encabezó una asamblea in-

formativa en la explanada Ciudad Administrativa, y la presidenta de Ajacuba, Zitlaly Zúñiga, en la explanada del ayuntamiento.

El presidente municipal de San Felipe Orizatlán, Carlos Pérez Escamilla, la tarde de ayer, presentó su informe en la galera, a un costado del lienzo charro.

La edil Nely Hernández Palomares, de Emiliano Zapata, por medio de un video en redes sociales de la administración, hizo públicas las acciones de los primeros 100 días en ese municipio.



El ayuntamiento de Calnali indicó que el informe de Corina Jiménez Melo fue presentado ante la asamblea en días pasados.

Gobiernos como el de Tlaxcoapan, Tepeji del Río y Santiago Tulantepec, entre otros, difundieron algunas de sus acciones en 100 días a través de las redes sociales oficiales de las administraciones.

▲ La alcaldesa de Tizayuca, Gretchen Atilano, encabezó una asamblea informativa en la explanada Ciudad Administrativa. Foto Facebook

La alcaldesa de Tulancingo, Lorena García Cázares, rendirá informe de primeros 100 días mañana, 16 de diciembre, a las 11:00 horas, en el Jardín La Floresta.

De igual manera, este lunes a las 17:00 horas, el alcalde de Tepeapulco, Alfredo Quiroz, dará cuentas en la presidencia municipal.

LA VERDADERA ALTERNATIVA

SÍGUENOS EN REDES

DESCARGA NUESTRA APP

La Jornada Hidalgo

LOS ÁRBOLES NATURALES VAN DE LOS MIL A LOS 3 MIL PESOS

Ornamentos tradicionales de la Navidad

Los hogares mexicanos se llenan de aromas y colores con los pinos y las nochebuenas

BENJAMÍN H. V.

Con la llegada de las fiestas de fin de año hay dos elementos que no pueden faltar en los hogares y negocios mexicanos.

El primero de ellos es el pino natural,

cuyo precio oscila entre los mil y 3 mil pesos, dependiendo el tamaño y diseño, pues algunos de ellos vienen en colores morado, blanco o rojo, entre otros.

El segundo ornamento tradicional es la flor de Nochebuena, la cual representa un deleite visual

en cualquier espacio por su fuerte tono rojizo, aunque hay más de cien variedades.

La producción y comercialización de ambas especies ha sido cuestionada, pues algunos aseguran que solo son productos de temporada, que al concluir la gente deja en

el abandono; sin embargo, los árboles pueden ser reciclados para ser utilizados como composta. Mientras que, en el caso de las nochebuenas, conocedores del tema aseguran que, de ser bien cuidadas, pueden durar hasta la próxima temporada navideña.

▼ La producción y comercialización de estas especies ha sido cuestionada.
Fotos Benjamín H. V.



En México, cada 8 de diciembre se celebra el Día Nacional de la Nochebuena





LA INAUGURACIÓN SERÁ MAÑANA EN EL TEATRO GUILLERMO ROMO DE VIVAR

Festival Internacional de Cine: resiliencia frente al olvido

Mariano Bouchot lamenta que el principal obstáculo ha sido la falta de apoyo de las instituciones culturales

AMÉRICA CASTILLO

El Festival Internacional de Cine de América en Hidalgo (FICAH) celebra este año su octava edición, consolidándose como una plataforma clave para cineastas emergentes de México y el mundo.

En entrevista para *La Jornada Hidalgo*, Mariano Bouchot, presidente del FICAH, dio a conocer más detalles del proyecto.

Desde su primera edición, en 2017, el festival ha apostado por democratizar el acceso al cine, ofreciendo todas sus funciones de manera libre y gratuita, un esfuerzo que refleja su compromiso con la difusión cultural y la inclusión social.

Aunque prioriza producciones del continente americano, también incluye obras de Asia y Europa y destaca narrativas emergentes y temáticas de gran relevancia, como los derechos humanos, la música y las problemáticas sociales.

Entre los títulos más esperados se encuentran el documental mexicano-alemán *Sobrevivientes*, que aborda la vida de los afectados de Ayotzina-pa, y *El último santo lacandón*, un largometraje filmado en la Selva Lacandona que explora la vida y tradiciones de los lacandones en México.

Este año, producciones hidalguenses forman parte de la programación, como *De los muertos*, que retrata las tradiciones de la Huasteca.

El FICAH se ha convertido en un ejemplo de resistencia y compromiso cultural en un contexto de nulo apoyo por parte de las autoridades estatales, lamentó Mariano.

“A lo largo de estas ediciones, el

► El presidente del FICAH destacó que el festival es una plataforma sin fines de lucro que busca formar nuevos públicos y promover narrativas emergentes. Foto Facebook

principal obstáculo ha sido la falta de respaldo de las instituciones culturales, lo que nos obliga a autofinanciarnos y depender del esfuerzo del equipo que trabaja todo el año para mantenerlo vivo”, señaló.

A pesar de ello, el proyecto ha resistido, incluso en la pandemia, cuando logró llegar a millones de espectadores a través de plataformas de *streaming*, como FilminLatino y VIX.

Sin embargo, la intención de los organizadores siempre ha sido arraigar el festival en Hidalgo como un motor cultural para el estado.

“Queremos seguir impactando en nuestro público local, pero pareciera que las instituciones, en lugar de facilitar, nos ponen barreras”.

Bouchot destacó que el festival es una plataforma sin fines de lucro que busca formar nuevos públicos y promover narrativas emergentes de cineastas de México y el mundo.

“Es un proyecto independiente que organizamos con recursos propios; no recibimos apoyo gubernamental más allá del préstamo del recinto donde se realizan las proyecciones”.

En esta edición se proyectarán 25 títulos, entre cortometrajes y largometrajes, de diversas partes del mundo, tanto de ficción como documentales, con un enfoque especial en derechos humanos y cinematografías emergentes.



A pesar de la relevancia de este esfuerzo cultural, los organizadores se han visto obligados a reducir las sedes y actividades debido a la falta de presupuesto.

Su presidente también subrayó que no buscan recursos económicos por parte del gobierno, sino mínimos apoyos en promoción y difusión, como publicaciones en redes sociales oficiales, algo que tampoco ha sido atendido. “Ni siquiera un posteo en Facebook nos han hecho”, expresó con frustración.

Además, criticó la falta de interés de los funcionarios en asistir al evento, a pesar de las reiteradas invitaciones enviadas.

“El FICAH es un ejemplo de resiliencia. Resistimos porque creemos en el poder del cine para transformar y enriquecer a nuestra sociedad. Seguiremos luchando para que este proyecto crezca y alcance a más personas cada año, estamos seguros de que retomaremos la grandeza del festival para seguir impactando tanto a cineastas como a espectadores”, concluyó.

La inauguración será este 16 de diciembre en el Teatro Guillermo Romo de Vivar, a las 18:00 horas, pero las proyecciones estarán disponibles desde el mediodía hasta las 19:00 horas del 16 al 18 de diciembre.

“Resistimos porque creemos en el poder del cine para transformar y enriquecer a nuestra sociedad”.

Mariano Bouchot

VOZQUETINTA

Tres cuartos de siglo

ENRIQUE RIVAS PANIAGUA

UNA SOLA VEZ los cumplés en la vida, dijo el tal Perogrullo. Tomas entonces una postura tipo *El Pensador*, de Rodin. Dejas colgados por un día en el perchero los achaques propios de la vetustez. Sacas del clóset al filósofo que ilusionaste ser al arribar a este momento o al que traes de polizón en la maleta del viaje que iniciaste en tus ayeres sesenteros. Y enchinas la epidermis cuando sopesas la losa de tanto tiempo trascurrido.

AGRADECES LA EFEMÉRIDE, faltaba más. Te justificas preguntándote quién no celebra una fecha así. Cuanti-

más tú, tan vocado hacia la Historia, hacia la matrona de lo pretérito, hacia quien ha sido tu gran asesora vocacional, tu maestra, incluso tu cuatacha del alma. Es parte de tu reflexión de ahora reconocerte en ella, convencerla de que le fuiste fiel, apapacharla con los arrumacos que le fascinan: la voz, la letra, la palabra. Y de paso te convences de que estas tres son también tus musas existenciales.

RECUERDAS CUANDO ASEGURABAS de chamaco que no habías podido nacer bajo mejor signo zodiacal que el de Sagitario, porque su icono te retrata: el flechador hacia lo alto pero con los pies en la tierra.

Rememoras también tu eterna obsesión vital por no perder jamás el piso, por huir del aplauso lisonjero, seguro trampolín hacia la vanagloria. Y revives, preso de retortijones en el estómago, a los tentadores cantos de sirena que en más de una ocasión les dio por hacerte naufragar.

SIN CONTINUIDAD, sin humilde —y a la vez maniática — persistencia, hoy tendrías que aplicarte dos mexicanísimas locuciones: aquella de no haber salido nunca de perico perro y aquella otra de haber estudiado para papa y terminar hecho un camote. Hiciste lo tuyo: necear, estar muele y muele, no quitar el dedo del renglón. Si el mundo se caía por eso, allá el mundo y su mun-

danal ruido. Tú, igual que ahora, nunca renunciaste a seguir andando. ¡Cómo te dejó marcado esa copla del son planeco *La renca*, donde la aludida respondía a cierta insinuación amorosa con un argumento irrefutable: “No puedo, me duele un pie, / pero si es para otra cosa, / aunque sea cojeando iré”!

ASÍ PASA CUANDO sucede. Así es de inquietante esto de cavilar en las edades. Así se las gasta cualquier vetarro idéntico a ti que practica la introspección como gimnasia o como ejercicio integral para la supervivencia. ¿Quién te manda haber arribado a tus 75 diciembres y tener la desfachatez de aplicarles el bisturí en una columna periodística?

El Reloj

Por fin se le cumplió al Real Madrid enfrentar a los Tuzos del Pachuca.

La Jornada Hidalgo

EN ESTE EJEMPLAR / LA JORNADA NACIONAL

DOMINGO 15 DE DICIEMBRE DE 2024

<https://lajornadahidalgo.com/>

La Jornada Hidalgo

@La Jornada Hidalgo

COLUMNAS

Epopeyas
Arturo Henkel 4

Vozquetinta
Enrique Rivas Paniagua 7



7 500464 592415

DISMINUYE LA AFLUENCIA DE CREYENTES EN PACHUCA

Canaco estima derrama de más de \$5 millones por fiesta guadalupana



◀ Será en los próximos días cuando se tenga certeza de la derrama económica, únicamente por la celebración del 12 de diciembre.
Foto Benjamín H. V.

● ● ●
Ya trabajan en estrategias comerciales para lograr un repunte en ventas

La principal demanda de productos son las flores, figuras religiosas y bisutería en general

SOCORRO ÁVILA

La Cámara Nacional de Comercio, Servicios y Turismo (Canaco Servytur) de Pachuca estima haber alcanzado una derrama económica de más de 5 millones de pesos en

ventas en todo el estado el pasado 12 de diciembre, por la celebración a la Virgen de Guadalupe.

Con las peregrinaciones y celebraciones religiosas, la principal demanda de productos y servicios son las flores, figuras religiosas y bisutería en general, los cuales

dominaron el mercado, informó el presidente de la Cámara, Luis Miguel Escudero Hernández.

Aseguró que, aunque en la capital la afluencia de creyentes no fue tan alta como en años anteriores, sí se registró un importante movimiento en otros municipios, lo cual podría favorecer a superar hasta en 10% las ventas del año pasado, que fueron de 5 millones de pesos.

Será en los próximos días cuando se tenga certeza de la derrama en el estado únicamente por la celebración del 12 de diciembre, pero considera que se logró superar la cifra de 2023.

Puntualizó que las principales ventas son en florerías, fabricación de figuras religiosas, limpieza de iglesias o bisutería diversa relacionada con artículos religiosos; destacó como principales productores a los municipios de Zacualtipan e Ixmiquilpan.

Luis Escudero Hernández dio a conocer que ya trabajan en estrategias comerciales para lograr un repunte en sus ventas en estos municipios, no solo por temporadas, sino de manera anual.

“Han solicitado a la Cámara ser más visibles, porque quieren tener ventas constantes”, expresó.

EL SURTIDOR

Esporas de luz

DANIEL FRAGOSO TORRES

EL PRÓXIMO MES de febrero se cumplirán tres lustros de la aparición en la revista *Letras Libres*, de la publicación de una entrevista que le realizó Diego Gómez Pickering al poeta sirio Ali Ahmed Said Esber, más conocido a través de su pseudónimo y alter ego, Adonis. En el inicio de aquella entrevista se señaló lo siguiente:

“NO ES EL mito el que se convierte en una especie de historia, sino la propia Historia la que es una especie de mito... De acuerdo con la mitología griega, Adonis era un dios de sempiterna juventud y escultural belleza del que se enamoró perdidamente Afrodita. Según el mito, Adonis murió mientras cazaba un jabalí, a traición, herido por sus filosos colmillos. Sin embargo, vivió por siempre, a través de las rojas anémonas que formaron cada una de las gotas de sangre que derramó y que luego fluyeron hasta convertirse en un río. Hoy, el nombre de Adonis sigue siendo sinónimo de vida y muerte en el cercano oriente y el río que lleva su nombre (también llamado río Ibrahim) continúa recorriendo las montañas

de la Siria costera hasta desembocar en el Mediterráneo libanés. De origen cananeo, el nombre Adonis quiere decir ‘mi señor’. Su culto, común a todas las culturas semíticas desde Fenicia hasta Sumeria, fue mitificado por los helenos y vinculado a los ciclos anuales de cultivo y renovación de la vegetación”.

ESTE PANEGÍRICO SIRVE para compartir la expresión de Adonis sobre la poesía, a la cual se refiere afirmando que “resulta imposible definir la poesía. No es más que un medio de expresión de las ideas y del pensamiento, por eso es que están íntimamente ligadas aquellas con éste. El poeta es un creador y la poesía un proceso creativo, en el cual me desenvuelvo de forma plena y con el que sin duda alguna me siento mucho más cómodo que con cualquier otro. Para mí no hay arte o estilo artístico como tal, sino que hay artistas que son los que se expresan, los que crean. De ahí que no haya una corriente o una disciplina más importante o mejor desarrollada, más pura o superior a las demás”.

ESTO ME CONDUCE a pensar en el poeta catalán Joan Margarit, quien en el prólogo de la primera edición de su

obra reunida apunta: “Siempre he tenido conciencia de que, para mí, la poesía se extendía por toda la vida. La prisa, pues, no ha formado parte de mi relación con el poema. El juicio final lo hará el tiempo y, al contrario de los juicios finales de las religiones, yo no sabré el resultado. A mí me corresponde sólo -y no es poco- el día a día con los poemas sin más justificación, placer o compensación que buscarlos, componerlos y escribirlos. Ninguno de nosotros contamos mucho, incluso los que parecen contar mucho, pero nos puede salvar lo mismo que, curiosamente, también puede salvar el poema: su honesta intensidad”.

SI BIEN ES cierto que un verso no puede detener el cauce de un río y que aún no está documentado que un poema logre detener una masacre, también es cierto que todos los días, más en la extinción de las hojas del calendario antes de cambiar el último dígito del contador de una era, creo que hay muchísima poesía sucediéndonos, llamándonos a disfrutar el gozo de la existencia, recordándonos silenciosamente como esporas de luz y vida.