



EN ESTE EJEMPLAR / LA JORNADA NACIONAL

La Jornada

Hidalgo

SÁBADO 9 DE NOVIEMBRE DE 2024
HIDALGO // AÑO 4
NÚMERO 1245 // Precio 10 pesos



Hidalgo sumó mil 563 muertes violentas, en 2023

▲ De acuerdo con los resultados definitivos de las Estadísticas de Defunciones Registradas (EDR), dadas a conocer por el INEGI, del total de muertes violentas

registradas el año pasado en la entidad, 25.4% fue presunto homicidio, 56.9% presunto accidente y 13.1% presunto suicidio. Foto Benjamín H. V.

Autoridades llaman a reforzar medidas sanitarias

Dengue no deja de avanzar: suman 200 casos en una semana

● Hidalgo es el lugar 22, a nivel nacional, con más enfermos

● En lo que va del año, mil 606 personas han sido contagiadas

● Zona de epidemia, los municipios de Atlapexco y Jacala de Ledezma

● Hay 3 mil 70 casos de pacientes con síntomas de la enfermedad

NATHALI GONZÁLEZ / P5

“La velocidad con que surgen nuevas tecnologías y se superan las ya existentes, provoca que se rebase la capacidad de adaptación de los marcos regulatorios”. BRENDA FLORES / P6



▲ Foto Especial

Brigada reconoce esfuerzo de PDI contra el crimen

● Lograron resolver 138 mil carpetas de investigación y más de 4 mil ordenamientos de diversos delitos

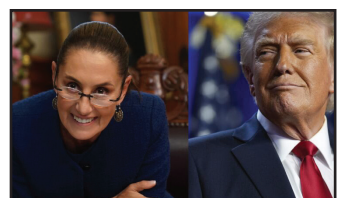
REDACCIÓN / P4

Dan 4 años de cárcel al agresor de Jefazo

● Se le impuso una multa de 13 mil 571 pesos y un pago de 8 mil 970 pesos por reparación del daño

SOCORRO ÁVILA / P2

De Interés General



▲ Foto Especial

Trump manda saludos con Sheinbaum a López Obrador

● La presidenta de México destacó el gesto del republicano, durante su conferencia matutina

REDACCIÓN / P2



La Jornada
Hidalgo

Directora General

Carmen Lira Saade

Director Fundador

Carlos Payán Volver

LA JORNADA HIDALGO

Editor Responsable

Rafael María de la Cruz

Cardona Sandoval

Director Editorial

Jorge González Correa

Coordinadora General

Fabiola González Ceballos



INTERNET

<https://lajornadahidalgo.com/>



@JornadaHidalgo



<https://www.facebook.com/LaJornadaHidalgo/>

CONTACTO COMERCIAL



comercial@hidalgo.
jornada.com.mx



Tel: 5589510832

Publicación diaria,
9 de noviembre de 2024

Domicilio de la publicación

Plaza Juárez No. 124, Piso
Comercial 2, Col. Centro,
C.P. 42000, Pachuca de
Soto, Hidalgo.

Impresión:

Imprenta de Medios, S.A. de
C.V., Av. Cuitláhuac No. 3353,
Col. Ampliación Cosmopolita,
Alc. Azcapotzalco, C.P. 02670,
CDMX.

Distribución:

Distribuidora y Comercializa-
dora de Medios, S.A. de C.V., Av.
Cuitláhuac No. 3353, Col. Am-
pliación Cosmopolita, Alc. Az-
capotzalco, C.P. 02670, CDMX.

**Certificado de Licitud de
Título y Contenido,** 17440
otorgado por la Comisión Ca-
lificadora de Publicaciones y
Revistas Ilustradas de la Se-
cretaría de Gobernación.

**Certificado de Reserva otor-
gado por el Instituto Nacional
del Derecho de Autor:** 04-
2021-080217242200-101

EL GOBERNADOR PIDE QUE SE PRESENTE EN LA PGJEH

Dan 4 años de cárcel al agresor de *Jefazo*



Se le impuso una multa de 13 mil 571 pesos y un pago de 8 mil 970 pesos por reparación del daño

SOCORRO ÁVILA

Por la muerte de *Jefazo*, el perrito de raza pitbull agredido a machetazos en agosto pasado en el municipio de Mineral de la Reforma, una juez de control sentenció a cuatro años de prisión a Cristian Emanuel T. N., por el delito contra la vida e integridad de los animales.

En audiencia para determinar la sentencia realizada en los Juzga-

dos Penales de Control de Pachuca, la jueza Karina Vértiz Marín decretó cuatro años de prisión por su responsabilidad en la muerte del animal tras haberle provocado heridas con un machete, además de imponerle una multa de 13 mil 571 pesos y un pago de 8 mil 970 pesos por concepto de reparación del daño por gastos médicos.

Ante ello, la defensa del responsable solicitó la conmutación de la pena, es decir la sustitución de la misma a través de otros meca-

▲ Tras concluir el proceso, la activista Vania Castillo reconoció que esta sentencia marca un precedente en la lucha por los derechos de los animales. Foto Socorro Ávila

nismos, dado que su sentencia se considera como mínima.

De esta manera, se acordó que, como cumplimiento a su sentencia, el responsable deberá cumplir con 365 jornadas de trabajo comunitario en el ayuntamiento de Mineral de la Reforma, además de cubrir el pago de su multa y reparación del daño a la activista Vania Castillo, con lo que la jueza ordenó su inmediata liberación.

El perrito *Jefazo* fue agredido con un machete el pasado 5 de

El responsable deberá cumplir con 365 jornadas de trabajo comunitario en Mineral de la Reforma

agosto en la colonia La Minerva en Mineral de la Reforma y perdió la vida el 6 del mismo mes. Días después su agresor fue detenido y permanece en prisión desde entonces, en espera de su sentencia.

La jueza acreditó su responsabilidad al haber encontrado indicios de sangre animal en un machete que fue analizado en la investigación, con lo que se acreditó el delito contra la vida e integridad y bienestar animal.

Como parte de la sentencia, el responsable ofreció una disculpa pública y se comprometió a no incurrir nuevamente en el delito de maltrato animal.

Tras concluir el proceso, la activista Vania Castillo reconoció que con esta sentencia se marca un precedente en la lucha por los derechos de los animales, “es un sentimiento agrídulce, porque lamentablemente tuvo que llegar a que le quitaran la vida para que hubiera justicia” expresó.

Trump manda saludos con Sheinbaum a López Obrador

De Interés General

REDACCIÓN

Durante una llamada telefónica que sostuvo Claudia Sheinbaum con Donald Trump, el presidente electo de Estados Unidos aprovechó para dejar un mensaje para el expresidente Andrés Manuel López Obrador, con quien dijo “había tenido muy buena relación”, en su administración.

La presidenta de México destacó el gesto del republicano al ofrecer detalles de la conversación que tuvieron el pasado jueves, en su conferencia matutina.

“Aproveché para pedir que

le enviara saludos al presidente López Obrador, con quien, dijo, había tenido muy buena relación”, mencionó Sheinbaum.

La mandataria reveló también que el presidente electo de Estados Unidos, Donald Trump, planteó el tema de migración en la llamada. Agregó que también hablaron sobre la buena relación que tienen ambos países.

“En general, hablamos de la buena relación que hay entre México y Estados Unidos. Llegó un momento en que planteó el tema de la frontera, así nada más lo dije, y yo le dije: ‘sí, está el tema de la frontera, pero va a haber espacio para poderlo platicar’”.

Resaltó la cordialidad de la comunicación con el republicano Donald Trump.

“Una llamada muy cordial,

quiero destacar esto, él inició la conversación felicitándome por el triunfo en las elecciones, le devolví la felicitación, evidentemente para eso era la llamada, para felicitarle por el triunfo y fue una llamada muy, muy cordial”, subrayó.

“Esencialmente fue una llamada muy cordial la verdad, estamos contentos por ello, y ahora todo lo que viene hacia delante, pero fue en muy buenos términos”, añadió.

Descartó que Trump la haya invitado a su toma de protesta, al señalar que ni siquiera las invitaciones están listas. Mencionó que el próximo mandatario estadounidense le dijo que se vieran pronto.

“Me dijo: ‘See you soon’, o sea, nos vemos pronto, y le dije: ‘Sí, nos vemos pronto’”.

En otro tema, la presidenta ex-

puso que defenderá su “proyecto” político en la reunión del G20 en Brasil, en donde sugerirá destinar 1 % del gasto armamentista a combatir la pobreza y defender los derechos de las mujeres.

“Vamos a ir a defender lo que representa nuestro proyecto, y también a plantear, por ejemplo, qué pasaría si el 1 % del gasto armamentista se destina a atender a los más necesitados del mundo, y vamos orgullosos de la potencia cultural que representamos y a mostrar los resultados que hay en México”, dijo.

“Eso es lo que vamos a ir a plantear al G20 con mucho orgullo, por lo que representa hoy México en el mundo, y también a reivindicar los derechos de las mujeres”, afirmó.



MÁS DE LA MITAD SE DEBIÓ A ACCIDENTES

Sumaron mil 563 muertes violentas en Hidalgo, en 2023

Uno de cada cuatro decesos en la entidad fue por homicidio; presunto suicidio fueron 13.1%

NATHALI GONZÁLEZ

El año pasado, en Hidalgo, ocurrieron mil 565 muertes accidentales y violentas, que suelen ser por accidentes, homicidios y suicidios.

Esto reveló el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) al dar a conocer este viernes los resultados definitivos de las Estadísticas de Defunciones Registradas (EDR) que corresponden a 2023.

El organismo precisa en su estadística que las llamadas "causas externas" son aquellas en las que una o varias lesiones provocan la muerte de la persona que las experimenta.

De las mil 563 muertes accidentales y violentas ocurridas

► A nivel nacional, las muertes ocasionadas por un presunto accidente representaron 47.9% y las causadas por un presunto homicidio, 38.3%. Foto Archivo

sificado como evento de intención no determinada (71 muertes).

Dicha categoría deriva, según la fuente, de que la información disponible en el certificado de defunción no permite clasificar la muerte como un presunto homicidio, un presunto suicidio, un presunto accidente o una intervención legal.

Un fallecimiento en la entidad fue catalogado como "otros" (intervenciones legales y otras secuelas).

En el contexto nacional, en 2023 se registraron 84 mil 118 defunciones por causas externas.

Las ocasionadas por un presunto accidente representaron 47.9% y las causadas por un presunto homicidio, 38.3%. Un 10.8% tuvo como causa un presunto suicidio.



En el contexto nacional, en 2023 se registraron 84 mil 118 defunciones por causas externas

en Hidalgo, 25.4% fue presunto homicidio (397 muertes), 56.9% presunto accidente (891 muertes), 13.1% presunto suicidio (205 muertes).

El 4.5% de las muertes fue cla-



SISTEMA ESTATAL DE PROTECCIÓN CIVIL HIDALGO | **HIDALGO PRIMERO EL PUEBLO 2022-2028**

TEMPORADA DE LLUVIAS

- Planea**
Elabora tu plan familiar de protección civil mediante el cual sepas cómo reaccionar a las situaciones de riesgo que se puedan presentar.
- Resguarda**
Utiliza una mochila de emergencia para almacenar tus documentos importantes dentro de un sobre o bolsa de plástico, así como alimentos enlatados para 3 o 4 días, agua, linternas y un radio.
- Atiende**
Mantente al pendiente de las recomendaciones que emiten las autoridades locales y tu unidad municipal de protección civil.
- Actúa**
En caso de que sea necesaria una evacuación, toma tu mochila de emergencia y dirígete al refugio temporal más cercano, con la finalidad de que te mantengas seguro.
- Indentifica**
Localiza el refugio temporal más cercano a tu hogar, puedes consultarlo con en tu unidad municipal de protección civil.
- Regresa**
Una vez que haya pasado el riesgo, regresa a la normalidad, siempre y cuando tus autoridades locales así lo indiquen.



HASTA EL MOMENTO, SE HAN REVISADO 21 LEYES MUNICIPALES

Descartan alzas excesivas en las leyes de ingresos



◀ El diputado Miguel Ángel Moreno Zamora explicó que, como estrategia, han optado por revisar las leyes de los municipios con menor población. Foto Especial

Han logrado validar las propuestas de 21 municipios y seis organismos operadores

SOCORRO ÁVILA

El diputado Miguel Ángel Moreno Zamora, presidente de la Comisión de Hacienda y Presupuesto del Congreso del Estado, dio a conocer que hasta el momento han revisado 21 Leyes de Ingresos Municipales para el Ejercicio Fiscal 2025, en las cuales no han detectado incrementos excesivos.

Considerando que la fecha límite para la aprobación de estas es el 22 de diciembre, el legislador

explicó que, como estrategia, han optado por revisar las leyes de los municipios con menor población, ya que tienen menos rubros por revisar.

De esta manera, han logrado validar las propuestas de 21 municipios y seis organismos operadores del agua, sin detectar incrementos excesivos en los diferentes impuestos municipales, más allá de 3.4% permitido, con relación a la inflación.

“Vamos en tiempo, vamos bastante bien y consideramos que antes del 22 de diciembre lo vamos a

sacar con el Paquete Hacendario”, dijo.

El diputado morenista dijo que las Leyes de Ingresos Municipales con mayor población como Pachuca, Tulancingo, Tula, Tizayuca, serán revisadas en la etapa final, ya que entre sus anexos consideran diferentes rubros y esperan contar con más días para su revisión y ser más específicos.

Reconoció la disposición de los presidentes municipales por no hacer incrementos excesivos, tal como se les exhortó, previo a entregar las propuestas, “porque al final, los únicos que iban a quedar exhibidos eran ellos, porque nosotros íbamos a hacer esta revisión y la íbamos a echar abajo”, explicó.

Finalmente, Moreno Zamora exhortó a las presidencias municipales a tener sus tablas de valores actualizadas para determinar el precio real de los predios, ya que, de lo contrario, pudiera generarse una afectación a los ciudadanos.

Clara Brugada reconoce esfuerzo de PDI en lucha contra el crimen

REDACCIÓN



La jefa del gobierno de la Ciudad de México, Clara Brugada, reconoció la labor de la Policía de Investigación (PDI) capitalina, al destacar que los 3 mil 618 elementos que trabajan diariamente en el tema de la justicia lograron resolver 138 mil carpetas de investigación y más de 4 mil ordenamientos de diversos delitos.

Durante la ceremonia por el 105 aniversario de la corporación, en la que se otorgaron medallas a los elementos más destacados, la jefa de Gobierno enfatizó que, desde su administración, “reconocemos la labor en favor de la justicia y protección a las víctimas. Estos logros son el resultado de su dedicación y esfuerzo diario”.

Clara Brugada hizo énfasis en el trabajo coordinado de la Secretaría de Seguridad con la Fiscalía de la Ciudad de México y señaló que se trata de dos instituciones que “han entregado resultados de disminución de delitos de alto impacto”.

“El hecho de que la Policía de Investigación sea un órgano autónomo, no es conflicto. Existe coordinación y trabajo diario para garantizar la paz y erradicar la impunidad desde el apego a la ley en la investigación”, destacó Brugada.

Al término de la ceremonia, la mandataria hizo un llamado para que la PDI mantenga un trabajo “profesional, eficaz, transparente,

Hizo énfasis en el trabajo coordinado de la Secretaría de Seguridad con la Fiscalía de la Ciudad de México

con compromiso con la sociedad y cercanía con las víctimas”.

Por su parte, Ulises Lara López, encargado de despacho de la Fiscalía General de Justicia de la Ciudad de México, agradeció a la jefa de Gobierno por su labor y reconoció el trabajo de vigilancia que realiza el C-5, al asegurar que este mecanismo ha permitido “resolver los casos más importantes y darle a los capitalinos la certeza de su seguridad”.

La PDI, cuyo antecedente es la Policía Judicial de la Procuraduría General de Justicia del Distrito Federal, fue creada por un decreto del entonces presidente Venustiano Carranza, el 4 de noviembre de 1919. Su primera encomienda fue hallar un vehículo con reporte de robo. Desde entonces, la corporación ha resuelto crímenes de gran impacto como el atentado a León Trotsky o la detención del secuestrador Daniel Arizmendi.

HUASCA | HIDALGO PRIMERO EL PUEBLO | TURISMO SECRETARÍA DE TURISMO

HIDALGO
¡Tiene algo EXTREMO!

BIKEFEST
-HIDALGO- #2024

16-17 NOVIEMBRE HIDALGO

2 DÍAS = 5 CARRERAS

ENDURO + XC + GRAVEL + DOWNHILL + E-BIKE

INSCRÍBETE EN:
WWW.MTBENDURO.MX

EN 24 FOX | XC 24 MICHIGAN | E 24 BUCHER | GR 24 EBISS | DH 24 SIDA

Enduro: \$1,700 | XC o Gravel: \$600 | Downhill: \$1,150
Enduro + DH: \$2,200 | XC + Gravel: \$900
XC o Gravel + Jersey Suárez: \$1,400

QR CODE | hidalgo.travel | MTB Enduro Races | MTB Enduro



PISAFLORES Y HUAZALINGO, SON ZONAS DE ALARMA

Dengue no se detiene: casi 200 casos en una semana

Hidalgo es el lugar 22, a nivel nacional, con más registros de personas enfermas

NATHALI GONZÁLEZ

En lo que va de este año, las unidades de salud en Hidalgo han confirmado mil 606 casos de dengue, enfermedad transmitida por el mosquito *Aedes aegypti*.

Del 28 de octubre al 4 de noviembre se registraron 193 nuevos contagios, ya que hasta la semana 43 sumaban mil 541 casos, de acuerdo con el informe *Panorama Epidemiológico de Dengue*, de la Secretaría de Salud federal.

El mapa de Hidalgo, elaborado por la Federación, marca zona de epidemia a los municipios de Atlapexco y Jacala de Ledezma, y zona de alarma a Pisaflores y Huazalingo.

El país suma 94 mil 439 casos, según el reporte epidemiológico. Hidalgo es el lugar 22, a nivel nacional, con más registros de personas enfermas de dengue en lo que va del año.

El primer lugar es Jalisco con 14 mil 732 casos, seguido de Nuevo León con 8 mil 124.

Por otra parte, la cifra de probables casos de dengue, también registra un ascenso.

Hasta el 4 de noviembre, Hidalgo acumula 3 mil 70 casos en los que la persona presenta los síntomas de la enfermedad, con o sin signos de alarma; cuando hace una semana la cifra era de 2 mil 983.

De acuerdo con la Secretaría de Salud estatal, los síntomas de dengue suelen comenzar después



El mapa de Hidalgo elaborado por la federación marca zona de epidemia a los municipios de Atlapexco y Jacala de Ledezma

de dos semanas de la picadura del mosquito.

Para no dejar que el mosquito transmisor de esta enfermedad se reproduzca, las autoridades sanitarias recomiendan a la población lavar, tapar y eliminar objetos que acumulen agua.



▲En lo que va del año, mil 606 personas han sido contagiadas. Foto Especial

SEGURIDAD
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA

DENUNCIA AL:

089 ¡ALERTA DE EXTORSIÓN!
DENUNCIA ANÓNIMA

Los delincuentes llaman y prometen la **ENTREGA DE UN PAQUETE.**

Informan que te harán llegar un paquete o documentación como: escrituras, licencia de funcionamiento, etc.

¡Es totalmente falso!

Se hacen pasar por empresas, instituciones públicas o privadas para ganar tu confianza y les depositan dinero, luego “desaparecen”.

SI ERES VÍCTIMA
¡DENUNCIA!

EVITA CONTESTAR Y RESPONDER MENSAJES DE NÚMEROS DESCONOCIDOS.

DESCONOCIDO

Buenas tardes Sr. Germán:
Su paquete con el código G-234BA está esperando, configure sus preferencias de depósito. AQUÍ.

¡CUIDADO!
¡No deposites!

Q W E R T Y U I O P
A S D F G H J K L

APUNTES

Una guía para el uso de la IAGen

BRENDA FLORES

LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL Generativa (IAGen) es aquella que posee la capacidad de crear contenidos a partir de las indicaciones del usuario, puede generar textos, imágenes, videos y mucho más, un ejemplo muy ilustrativo es el Chat GPT.

SIN DUDA LA reducción de procesos operativos y ahorro de tiempo, es una de tantísimas ventajas de esta tecnología, pero desafortunadamente también puede utilizarse con fines perjudiciales como imágenes falsas de personas reales para causar un perjuicio, discursos de odio o campañas de falsa información; también es latente causar riesgos legales y de seguridad cuando se ingresan datos confidenciales en aplicaciones sin protección, además la trasgresión a los derechos de autor es algo recurrente, y la lista es larga.

SI BIEN LA IAGen se utiliza en numerosos ámbitos, específicamente en educación e investigación, existe una guía para su uso propuesta por la UNESCO, cuyo objetivo es apoyar a los países en la implementación de acciones inmediatas, la planificación de políticas a largo plazo y el desarrollo de capacidades humanas para garantizar una visión de estas nuevas tecnologías centradas en el ser humano.

LA VELOCIDAD CON que surgen nuevas tecnologías y se superan las ya existentes, provoca que se rebase la capacidad de adaptación de los marcos regulatorios de los países.

PARA CONDUCIR UN uso adecuado de IAGen en la educación y la investigación, la UNESCO propone un enfoque humano-agente para los procesos de validación ética y diseño pedagógico que de manera general analiza qué es la IAGen y cómo funciona, presenta las diversas tecnologías y modelos disponibles.

DICHO POR LA propia organización, identifica una serie de cuestiones éticas y políticas controversiales en torno tanto a la IA en general como a la IAGen en particular, a la vez que analiza los pasos y los elementos clave que deben examinarse para regular la IAGen desde un enfoque centrado en el ser humano, que garantice un uso ético, seguro, equitativo y significativo.

ESTA GUÍA, PROPONE medidas que pueden tomarse para desarrollar marcos políticos coherentes e integrales para regular el uso de la IAGen en la educación y la investigación; igualmente examina las posibilidades de utilizar creativamente la IAGen en el diseño curricular, la enseñanza, el aprendizaje y las actividades de investigación.

FINALMENTE, EL ORGANISMO internacional concluye el planteamiento con consideraciones en torno a las implicancias a largo plazo de la IAGen para la educación y la investigación.

ES MUY ASEQUIBLE tener acceso a la guía para el uso de la inteligencia artificial generativa para educación e investigación, en la página web oficial de la UNESCO aparece completa y también un apartado de antecedentes y consideraciones que puede hacer más eficaz su implementación.

“BACHETÓN” ATENDERÁ MÁS DE 44 MIL KMS EN EL PAÍS

Rehabilitarán carretera La Bóveda-Tulancingo

Se hizo el compromiso de agilizar el proceso para que los trabajos se inicien el 11 de noviembre

NATHALI GONZÁLEZ

El próximo lunes comenzará la rehabilitación del tramo La Bóveda-Tulancingo.

Esto como parte del acuerdo que hicieron representantes de la Secretaría de Infraestructura, Comunicaciones y Transportes, luego de que habitantes hicieron un bloqueo, el pasado miércoles, para exigir el mantenimiento de esta vialidad.

Se informó que, aunque el 7 de noviembre de 2024 se dio el fallo del programa federal “Bachetón”, cuyo periodo de ejecución inicia el 15 de noviembre, se hizo el compromiso de agilizar el proceso para que los trabajos en el tramo de interés inicien el 11 de noviembre.

Por su parte, el jefe de la Unidad General de Servicios Técnicos Pio Quinto Juárez González y el presidente municipal de Acaxochitlán, Ricardo Perea Gómez, se comprometieron a enviar a la cuadrilla de servicios técnicos el día 11 de noviembre para iniciar los trabajos de levantamiento técnico para el

proyecto de reencarpetamiento del tramo La Laja (La Bóveda)-Tulancingo, tramo Acaxochitlán.

Aplican programa en las 32 entidades

Durante la conferencia mañanera presidencial del pasado jueves, el secretario de Infraestructura, Comunicaciones y Transportes, Jesús Antonio Esteva Medina, dio a conocer avances en el programa “Bachetón”.

Se informó que las labores de bacheo comenzaron esta semana en Baja California Sur, Campeche, Chiapas, Durango, Guerrero, Michoacán, Nayarit, Oaxaca y Sonora.

Será la próxima semana cuando se tenga presencia del “Bachetón” en las 32 entidades con 132 frentes trabajando de manera simultánea.

En total se estarán atendiendo más de 44 mil kilómetros en todo el país. Adicionalmente se iniciará en diciembre la repavimentación de 631 kilómetros con 32 frentes de trabajo.



ECONOMÍA
SECRETARÍA DE DESARROLLO
ECONÓMICO



Del
25 al 29
de noviembre

♦ SEMANA ♦
MUJER
MIPYME 2024

¡Impulsa tu emprendimiento y conecta con otras mujeres líderes!

EVENTO GRATUITO

¿Qué te espera en esta edición?

♦ Conferencias ♦ Networking ♦ Foro Comercial ♦ Asesorías especializadas

¡Te brindamos herramientas para posicionar tu negocio en otro nivel!

Realiza tu registro en:
<https://semanamujermipyme.hidalgo.gob.mx/>



BUSCAR SIN ENCONTRARES, LA PRODUCCIÓN MÁS RECIENTE

Tras ocho años de silencio, Monocordio estrena disco

La banda se presenta el próximo 30 de noviembre, en el legendario Foro Alicia, pero ya se encuentra disponible en plataformas digitales

ANGÉLICA RUIZ

Tuvieron que pasar ocho años para volver a escuchar a Monocordio con *Buscar sin encontrar*, el disco más reciente de la banda, que recién cumplió 23 años desde su primer lanzamiento, y que hoy nos vuelve a atrapar con una grata mezcla entre el bossa nova, bachata y rock. A eso suena el *alter ego* de Fernando Rivera Calderón.

En amena charla con *La Jornada Hidalgo*, Fernando nos habla del nuevo disco, pero también de sus inquietudes e inspiraciones; de su forma de ver la música y la vida, sin despegar los pies de la tierra, algo que —sin duda— ha sido clave en el andar de la banda y la madurez

musical que refleja en *Buscar sin encontrar*.

“En Monocordio siempre busco la sorpresa, tanto para mí como para la gente que escucha la música. Este último álbum refleja mucho de lo que soy ahora. Es un viaje a través del amor, el desamor y la vida misma, pero siempre con una pizca de humor e ironía”, describe el también escritor y conductor.

El disco, conformado por ocho temas, “es una mezcla de muchas cosas. Desde música popular mexicana, como Los Bukis, hasta bossa nova, bachata y rock. Me siento muy libre en cuanto a las influencias y temáticas. Siempre regreso al amor, al desamor, pero ahora trato de abordar esos temas

de manera distinta”, señala.

La banda se presenta el próximo 30 de noviembre, en el legendario Foro Alicia, pero ya se encuentra disponible en plataformas digitales y esto se percibe en cada álbum. “Cada vez que cambio la alineación, el proyecto se renueva de alguna forma”, cuenta Fernando.

“Desde el principio ha sido un proyecto muy dinámico, con diferentes músicos a lo largo de los años, como los hermanos Arreola y Laura Vázquez. Ahora tengo músicos talentosos que vienen de diferentes estilos. Esto le da una frescura increíble.

Mantener “los pies en la tierra” en la industria del espectáculo no es sencillo, y sobre ello Fernando nos comparte lo que —quizá— ha sido la clave del éxito de Monocordio y la vigencia para distintas generaciones musicales.

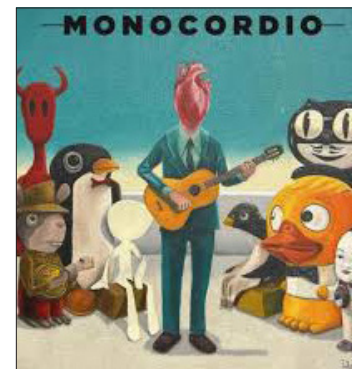
“Desde el principio busqué hacer música auténtica, sin preocuparme demasiado por las tendencias del mercado. A veces escucho a mis colegas hablar de la industria de la música y me doy cuenta de

que estoy en un camino muy distinto. Para mí, lo más importante es hacer arte, sorprender a la gente y que mis canciones sigan conectando con ellos, no importa si pasa uno o 10 años entre cada disco”, afirma.

El secreto, confiesa, “está en mantenerme cercano a las personas que me importan. Mi madre, mis hijos, mis amigos. Ellos son mis críticos más honestos y me ayudan a no perder la perspectiva”

Y continúa: “Monocordio sigue siendo mi alter ego. De hecho, me siento más joven que cuando lo comencé. Es como una parte de mí que nunca se va. Lo veo como un reflejo de mi ser afectivo, filosófico, y siempre he sabido que, aunque el tiempo a veces no me permita la constancia de otros artistas, podría regresar después de años y seguir sintiendo que empiezo de nuevo”.

Para celebrar la trayectoria y el nuevo lanzamiento, la banda se presentará el próximo de 30 de noviembre en el legendario Foro Alicia con la siguiente alineación: Bárbara Riquelme, coros; Baldo-



▲ El arte de *Buscar sin encontrar* es de Óscar Quezada. Foto Especial

mero Jiménez, piano, teclados y percusiones; Fernando Emeth, guitarra; Edy Vega, batería; Ángel Leal, trompeta; Aldo Max, clarinete; Daniel Loyo, bajo y Fernando Rivera Calderón, guitarra y la voz.

Una velada que promete mucho. Por lo pronto, *Buscar sin encontrar*, ya se encuentra en todas las plataformas digitales.

EL GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO,
TE INVITA A PARTICIPAR EN LA

CONVOCATORIA

BASES:

- Tener más de 18 años.
- Ser originario de Hidalgo o radicar por al menos 5 años en el estado.
- Experiencia (comprobable) en la realización de murales.
- Disponibilidad para **elaborar el mural durante enero** del 2025.

INSCRIPCIÓN:

- Elabora una carpeta de trabajo que incluya nombre, número de contacto, CV, una **propuesta visual (boceto) tipo mural** considerando medidas de **5 x 2.5 metros**, que represente los conceptos de:

REVOLUCIÓN DE LAS CONSCIENCIAS, TRANSFORMACIÓN SOCIAL,
EL HIDALGO QUE QUEREMOS.

y envíala al correo electrónico:
intervenciongrafica@hidalgo.gob.mx,
describiendo tu concepto, técnica y estilo.

SELECCIÓN:

- Se elegirán **3 propuestas** tomando en cuenta la creatividad y originalidad en el diseño.
- Habrá un estímulo de **\$10,000.00 MXN**, por mural realizado.
- Se dotará de 1 cubeta de **4 litros**, de colores rojo, amarillo, azul, blanco y negro, así como 2 brochas de 2 pulgadas y 2 de 4 pulgadas, para cada mural.

UBICACIÓN DE LOS MURALES:

La realización será en diferentes municipios del estado, asignados directamente a las personas seleccionadas.

MURALISMO

DEL 21 DE
OCTUBRE
AL 13 DE
DICIEMBRE
2024



DESPACHO
SECRETARÍA DEL DESPACHO
DEL GOBERNADOR

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



El Reloj

Sea como sea, las cifras de la matazón preocupan.

La Jornada Hidalgo

EN ESTE EJEMPLAR / LA JORNADA NACIONAL

SÁBADO 9 DE NOVIEMBRE DE 2024



<https://lajornadahidalgo.com/>

La Jornada Hidalgo

@JornadaHidalgo

COLUMNA

Apuntes
Brenda Flores

6



7 500464 592415



SUMARON TRES PROTESTAS EN LA REGIÓN TULANCINGO ESTA SEMANA

Bloquean la México-Tuxpan para exigir transporte público

Inconformes denunciaron un servicio irregular y afirmaron que unidades en operación están en malas condiciones

NATHALI GONZÁLEZ

La tarde de este viernes, habitantes de Zempoala bloquearon la carretera México-Tuxpan, en el entronque Pachuca-Tepeapulco, por el mal servicio del transporte público.

Con un autobús de pasajeros y vehículos particulares, en ambos sentidos, cerraron la carretera,

en las cercanías a Singuilucan.

Localidades como Santo Tomás, Francisco Villa, Santa Rita, San Mateo Tlajomulco, denunciaron servicio irregular del transporte público y señalaron que las pocas que hay operan en malas condiciones.

A la manifestación se presentó la Guardia Nacional para liberar el paso, sin embargo, los usuarios exigieron la presencia de representantes del transporte público

para llegar a un acuerdo.

Cabe mencionar que son ya tres los bloqueos que esta semana llevaron a cabo pobladores en carreteras de la entidad, para expresar necesidades y exigir respuesta a sus demandas.

El pasado martes, integrantes del Sindicato de Transportistas del Municipio de Cuauhtémoc de Hinojosa bloquearon la carretera Cuauhtémoc-Tulancingo, a la altura del fraccionamiento El Pedregal, en el lugar conocido como Las Cortinas.

Lo hicieron para pedir a las autoridades municipales y estatales mediar la negociación de los precios de acarreo con la concretera

▲ Con un autobús de pasajeros y vehículos particulares, cerraron la carretera en ambos sentidos. Foto Nathali González

contratada en la obra de reconstrucción de la citada vialidad.

Un día después, habitantes del municipio de Acaxochitlán bloquearon la carretera México-Tuxpan, a la altura de la entrada a la comunidad de Santiago Tepepa.

Ahí los lugareños se manifestaron para exigir mantenimiento al tramo libre Bóveda-Tulancingo, pues sostuvieron que lleva años deteriorada, dificultando el tránsito por esta zona.

CIRCO SÓNICO

The Cure: ante el inexorable transcurso del tiempo y la inminencia de la muerte

JUAN CARLOS HIDALGO

EL VIERNES 1 de noviembre de 2024 no fue un día cualquiera; nos despertamos con la voz de Robert Smith cantando: “I lose all my life like this/ Reflecting time and memories/ And all for fear of what I’ll find/ If I just stop and empty out my mind/ Of all the ghosts and all the dreams”. Ahí estaba su voz quebrada envuelta por un majestuoso teclado que conduce “All I Ever Am”.

16 AÑOS PASARON para que The Cure editara un nuevo álbum y aquel comienzo de noviembre nos pusiera delante de *Songs of a Lost World*; ocho canciones oscuras y épicas en las que Robert Smith —de 65 años— se regodea ante el inexorable transcurso del tiempo y la inminencia de la muerte; temas a los que ha acariciado antes, pero a los que vuelve desde la perspectiva de un adulto que se encamina a la vejez —uno que perdió a sus padres y hermano—.

AL MENOS DOS de mis amigos —ya adultos consumados— confesaron haber llorado con la escucha del disco, y no precisamente porque los dominara la nostalgia, sino por el impacto de las canciones; piezas que se toman su tiempo para desarrollarse, que son expansivas y hasta rocosas, tal como la escultura llama-

da *Bagatelle* (1975), hecha por el artista esloveno Janez Pirnat y que aparece en la portada.

EN *SONGS OF A LOST WORLD*, el legendario guitarrista Reeves Gabrels entendió a la perfección la manera para dosificar sus partes para permitir que Roger O’Donnell creara todas las texturas de sintetizador necesarias para un elegante entorno melódico; no olvidemos que en “Alone” —el sencillo de anticipo— la voz de Robert no aparece sino hasta transcurridos cuatro minutos.

EL HOMBRE DE la cabellera caótica, rímel en los ojos y labial rojo carmesí decidió que era momento de mostrarse más confesional que nunca en este octeto de composiciones... es evidente que ansiaba subrayar lo efímero de la juventud, así como la presencia de pensamientos obsesivos acerca de la soledad, la fragilidad individual y el final de la existencia.

APENAS UN DÍA antes de la llegada del álbum, tuve que dar un mensaje público en el que cité a Martin Heidegger y aquel planteamiento que dice: “El hombre es un ser para la muerte... y hasta que no es consciente de que va a morir puede ser libre”.

ME PARECE UNA frase perfecta a propósito de *Songs of a Lost World* y el Robert Smith de 2024; resultó absolutamente conmovedor que casi 65 mil internautas nos

reuniéramos con los cientos que estaban en la londinense sala Troxy, durante el streaming para presentar a un trabajo que también trae consigo “And Nothing Is Forever” y “A Fragile Thing” e incluye un cierre con una más que simbólica “Endsong”.

ESTAMOS ANTE UN pronunciamiento totalmente virtuoso y congruente de lo que piensa y siente Smith en este momento; Robert canta que el mundo que conocía ya no existe, pero que realmente no le importa. Él da vueltas en torno a la idea del final de todas las cosas. Quien desee hallar los momentos más ásperos, tiene delante a “Drone: Nodrone” y “Warsong” para satisfacerse con algo de shoegaze y noise.

THE CURE QUISO hacer un disco que se remitiera a la parte oscura de su historia —aquí no hay pop cristalino—, pero no habrá de ser el final de su historia discográfica, dado que se dice que tienen listo un nuevo álbum menos sombrío y que incluso trabajan en uno más.

SORPRENDE LA VITALIDAD, relevancia y actualidad de su propuesta —no están anclados en el pasado—; el impacto global de *Songs of a Lost World* contribuye al tan polémico tema de la pervivencia de la cultura rock. Así como Robert Smith mira a la muerte a los ojos, también entiende algo sobre la eternidad.