



EN ESTE EJEMPLAR / LA JORNADA NACIONAL

La Jornada

Hidalgo

SÁBADO 7 DE SEPTIEMBRE DE 2024
HIDALGO // AÑO 4
NÚMERO 1183 // Precio 10 pesos



▲ El mandatario estatal destacó que en dos años de gobierno se logró atraer 87 proyectos de inversión con empresas nacionales e internacionales. Foto Benjamín H.V.

Presenta mandatario su segundo informe de gobierno

Menchaca anticipa que se someterá a consulta en 2025

● Quienes se oponen a la 4T podrán usar este ejercicio, invitó

● Subrayó que hay 40 procesos contra exalcaldes por desvíos

● Hidalgo, destacó, será parte del plan para recuperar vías férreas

● Celebró el descenso del primer al sexto lugar en huachicoleo

SOCORRO ÁVILA / P4-5

Liberan Arco Norte tras casi cinco días de bloqueo

- Se fueron con la promesa de mantener una mesa de diálogo con la Secretaría de Gobernación
- Inconformes retiraron la tierra que arrojaron sobre la autopista a la altura de Axapusco
- Exigen pago por sus tierras, utilizadas desde hace 18 años para la construcción de la vía

ALEXANDER MENDOZA / P6



▲ Foto Especial

Claudia Sheinbaum nombra a titulares de Sedena y Marina

- El secretario de la Defensa será el general Ricardo Trevilla Trejo
- El de Marina será el almirante Raymundo Pedro Morales
- La presidenta electa reconoció "su vocación de servicio y su lealtad a la patria"

REDACCIÓN / P2



En una sociedad hiperconectada donde gran parte del día utilizamos el celular, el aprendizaje móvil o m-learning se posiciona como una magnífica alternativa para el aprendizaje". BRENDA FLORES / P6

La Jornada
Hidalgo

Directora General

Carmen Lira Saade

Director Fundador

Carlos Payán Volver

LA JORNADA HIDALGO

Editor Responsable

Rafael María de la Cruz

Cardona Sandoval

Director Editorial

Jorge González Correa

Coordinadora General

Fabiola González Ceballos



INTERNET

<https://lajornadahidalgo.com/>



@JornadaHidalgo



<https://www.facebook.com/LaJornadaHidalgo/>

CONTACTO COMERCIAL



comercial@hidalgo.jornada.com.mx



Tel: 5589510832

Publicación diaria,
7 de septiembre de 2024

Domicilio de la publicación

Plaza Juárez No. 124, Piso Comercial 2, Col. Centro, C.P. 42000, Pachuca de Soto, Hidalgo.

Impresión:

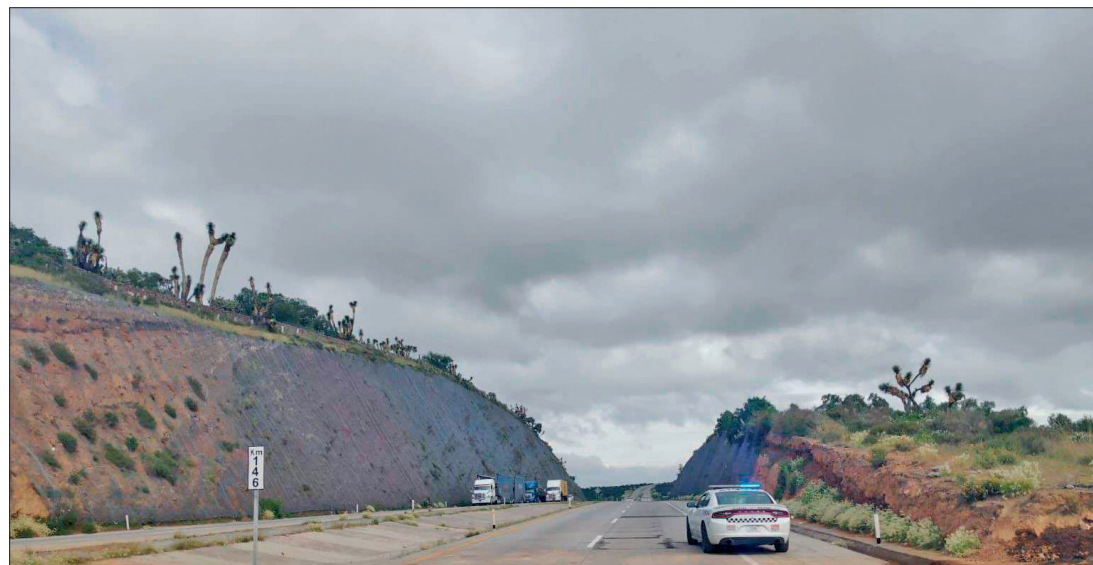
Imprenta de Medios, S.A. de C.V., Av. Cuitláhuac No. 3353, Col. Ampliación Cosmopolita, Alc. Azcapotzalco, C.P. 02670, CDMX.

Distribución:

Distribuidora y Comercializadora de Medios, S.A. de C.V., Av. Cuitláhuac No. 3353, Col. Ampliación Cosmopolita, Alc. Azcapotzalco, C.P. 02670, CDMX.

Certificado de Licitud de Título y Contenido, 17440 otorgado por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.

Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2021-080217242200-101



HACIA LAS 10:30, LA OBSTRUCCIÓN SE RETIRÓ POR COMPLETO

Ejidatarios liberan Arco Norte tras casi cinco días de bloqueo

Se fueron con la promesa de mantener una mesa de diálogo con la Secretaría de Gobernación

ALEXANDER MENDOZA

Después de cinco días de bloqueo en la autopista Arco Norte, ejidatarios de Hidalgo, Tlaxcala y el Estado de México se retiraron tras recibir la promesa de mantener una mesa de diálogo con la Secretaría de Gobernación (Segob).

Desde las cinco de la mañana, los inconformes retiraron la tierra que arrojaron sobre la autopista a la altura del kilómetro 146, en el

municipio de Axapusco, utilizando maquinaria. Solo dejaron algunas ramas mientras esperaban la llegada de las autoridades.

Alrededor de las nueve de la mañana, personal del gobierno estatal dialogó con los ejidatarios, quienes exigen el pago por sus tierras, utilizadas desde hace 18 años para la construcción de la autopista.

Hacia las 10:30, el bloqueo en ambos sentidos se retiró por completo. “Hemos llegado a un buen

▲ Desde las cinco de la mañana, los inconformes retiraron la tierra que arrojaron sobre la autopista a la altura del kilómetro 146.

Foto Especial

acuerdo para establecer un diálogo, y ahora será directamente con la licenciada Luisa María Alcalde, secretaria de Gobernación. Con ella tendremos el diálogo y nos dará una fecha para llevar a cabo las negociaciones que conduzcan a un pago justo en los tres estados: Tlaxcala, Estado de México e Hidalgo, para que los ejidatarios reciban lo que estamos pidiendo”, declaró Antonio Camargo, presidente del Comisariado.

Claudia Sheinbaum nombra a titulares de Sedena y Marina

De Interés General

REDACCIÓN

Claudia Sheinbaum Pardo, informó que el próximo secretario de la Defensa Nacional será el General de División Diplomado de Estado Mayor, Ricardo Trevilla Trejo, actual jefe del Estado Mayor Conjunto de la dependencia, mientras que el futuro secretario de Marina será el almirante Raymundo Pedro Morales Ángeles, director general del Corredor Interoceánico del Istmo de Tehuantepec.

La presidenta electa realizó las designaciones tras una revisión exhaustiva de los mejores perfiles para ocupar la titularidad de dichas dependencias y luego de sostener reuniones con los actuales secretarios de la Defensa, General Luis Crescencio Sandoval, y de Marina, el

almirante José Rafael Ojeda Durán, de quienes reconoció su trabajo y entrega.

El nombramiento del General de División Diplomado de Estado Mayor, Ricardo Trevilla Trejo, se da, de acuerdo con un comunicado, de conformidad con el Artículo 14, fracción I, de la Ley Orgánica del Ejército y Fuerza Aérea Mexicanos.

Y el del Almirante CG. DEM. Raymundo Pedro Morales Ángeles, conforme con el Artículo 6, fracción II, de la Ley Orgánica de la Armada de México.

Claudia Sheinbaum reconoció en ambos “su vocación de servicio y su lealtad a la patria”, señala el comunicado.

El general Trevilla Trejo es originario de Ciudad del Carmen, Campeche. Egresó del Heroico Colegio Militar como subteniente de Caballería; su formación profesional incluye el curso de mando y estado mayor general y la licenciatura en administración militar en la Escue-

la Superior de Guerra; así como las maestrías en administración militar para la seguridad interior y defensa nacional en el Colegio de Defensa Nacional y en administración pública en la Universidad del Valle de México. Con fecha de alta en el servicio activo: 1 de septiembre de 1978.

Como oficial subalterno y hasta teniente coronel ejerció el mando de unidades de nivel sección y escuadrón en regimientos de caballería y se desempeñó en estados mayores de zona militar y en el área fronteriza de Chiapas. Sobresale su designación como agregado militar y aéreo adjunto a las embajadas de México en Alemania y Polonia con sede en la ciudad de Bonn, Alemania.

El almirante Morales Ángeles, originario de Oaxaca, ingresó a la Armada de México como cadete en la Heroica Escuela Naval el 1° de agosto de 1983, egresando en 1987 con el grado de Guardiamarina. En 1989 obtuvo el título de ingeniero en ciencias navales, con mención honorífica.

INE presenta Estrategia de Educación Cívica

NATHALI GONZÁLEZ

El Instituto Nacional Electoral (INE) en Hidalgo presentó este viernes la Estrategia Nacional de Educación Cívica (Encívica) 2024-2026, cuyo objetivo es que la ciudadanía se apropie y conozca de sus derechos, ejerza y participe más allá de los espacios electorales.

Jorge Anaya Lechuga, vocal de capacitación electoral y educación cívica de la junta local ejecutiva del INE en Hidalgo, explicó que es importante, porque el INE, para la mayoría de la ciudadanía, es el organizador de elecciones y proveedor del principal medio de identificación (credencial).

“Creo que el tema de educación cívica también merece una importancia, no tiene los recursos tan digamos colmados que tiene la organización de elecciones, pero es el punto de partida”, comentó el vocal, quien además agregó que hay algo que establece la propia constitución que es fundamental, “que la democracia no sólo es una forma de gobierno sino también una forma de vida”.

“La actividad de promoción de la cultura política democrática, la educación cívica, es tan importante que no la puede hacer un solo actor; los recursos son limitados, no lo puede hacer el INE, no solo los organismos públicos locales, sino que tiene que ser una actividad que haga la sociedad civil y diferentes instituciones”.

De acuerdo con Ma. del Refugio García López, vocal ejecutiva de la junta local ejecutiva del INE Hidalgo, Encívica 2024-2026 propone que para llegar al desarrollo de la ciudadanía integral se necesita vincular a las personas con la educación electoral y la educación cívica.

Con la primera se busca promover el ejercicio de los derechos político-electorales, incentivar los espacios de diálogo entre las y los aspirantes políticos y la ciudadanía además de sensibilizar a la población sobre la importancia de la participación electoral y el ejercicio de su voto.

Con la educación cívica se pretende conectar y desarrollar una ciudadanía activa con su democracia para propiciar la participación constante de las personas en su comunidad y en sus procesos políticos; más allá de votar es promover los valores democráticos.

En su intervención el jefe del área académica de ciencias políticas y administración pública de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH), Guillermo Eduardo Lizama Carrasco, subrayó el encuadre que se hace de la Encívica como política pública.

“La teoría de política pública nos dice algo fundamental, que no hay política pública sin problema público que resolver, mi primer comentario es poner por delante el problema público que intenta resolver la Encívica y que tiene que ver con el déficit de nuestra cultura democrática”.



CANTARÁN EL ARTISTA JULIÓN ÁLVAREZ Y EL GRUPO CAÑAVERAL

Gobierno destina 22 mdp para ceremonia del Grito

El presupuesto engloba las diferentes presentaciones previas al festejo

SOCORRO ÁVILA

El oficial mayor de Gobierno del Estado, Orlando Ángeles Pérez, dio a conocer que la celebración del Grito de Independencia en la capital del Estado tuvo un gasto de 22 millones de pesos por la presentación del artista Julión Álvarez y el Grupo Cañaveral.

Dijo que este presupuesto engloba no solo el costo de contratar a los artistas musicales, sino de las diferentes presentaciones que se tendrán previo a la ceremonia del grito, así como la pirotecnia, iluminación y el resto de la organización.

Según lo programado, las actividades darán inicio desde las 14 horas con la presentación de artistas hidalguenses, además previo al grito será la presentación de

Grupo Cañaveral y para finalizar las actividades estará el cantante Julión Álvarez.

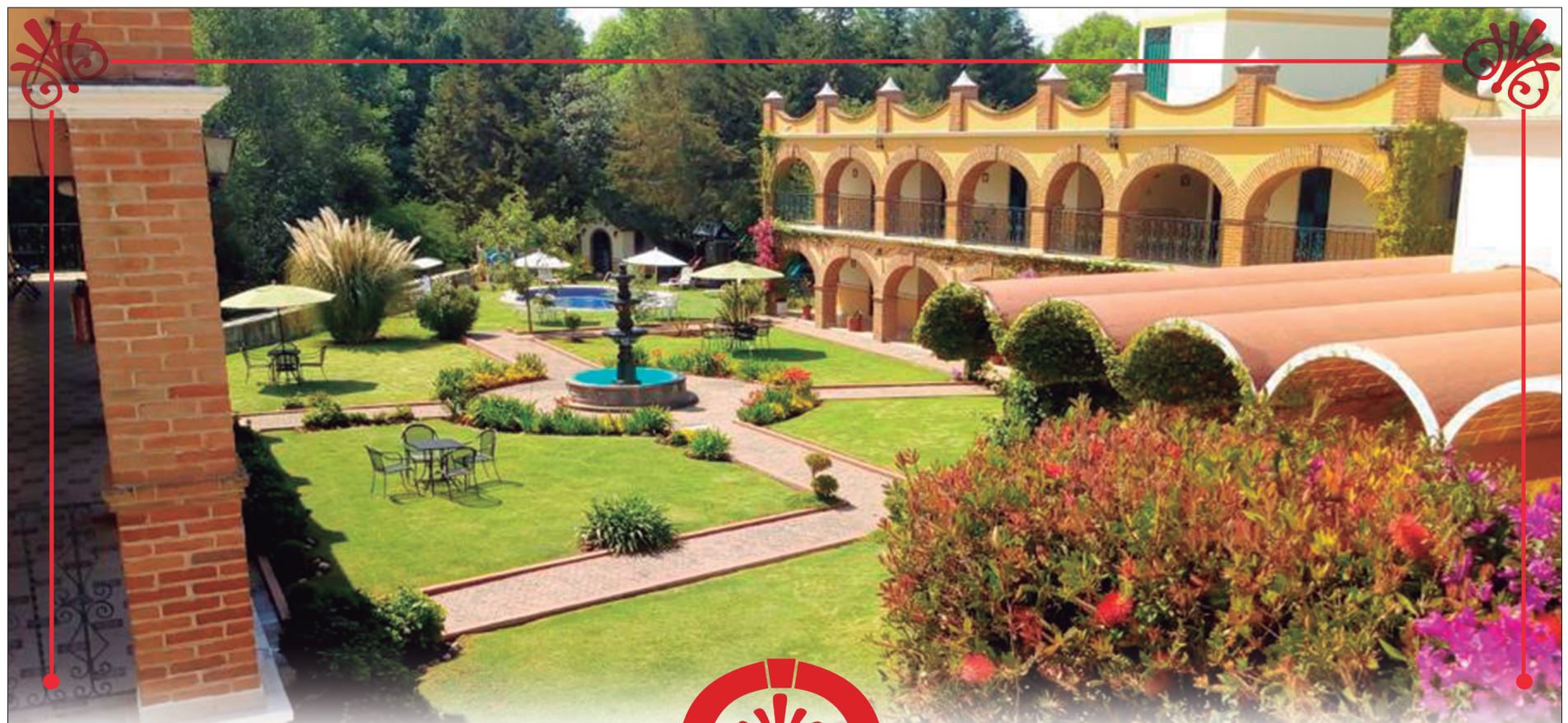
Aunque reconoció un aumento en el costo erogado para esta ceremonia dijo que se contará con actividades diferentes, “tenemos un artista completamente diferente al año pasado, artista premier del momento, es por eso por lo que se ocupó un poco más” afirmó.

Anteriormente el gobernador del estado, Julio Menchaca Salazar, dio a conocer que la presentación estelar de este año para el Grito de Independencia en Plaza Juárez estaría a cargo de Julión Álvarez.

La plaza Juárez, frente al palacio de Gobierno, será la sede de la ceremonia, la cual actualmente se está remodelando mediante la sustitución de la plancha de concreto.



▲ La plaza Juárez, frente al palacio de Gobierno, será la sede de la ceremonia. El espacio está en remodelación. Foto Benjamín H.V.



En el corazón del pueblo mágico de Huasca, a una calle del centro, encontramos “Hotel Real de Huasca”.

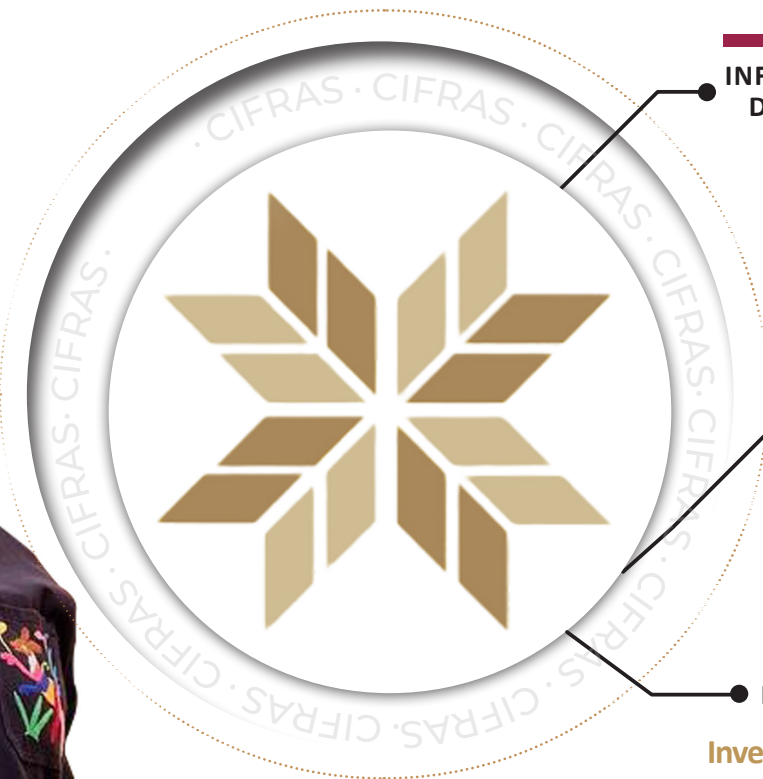
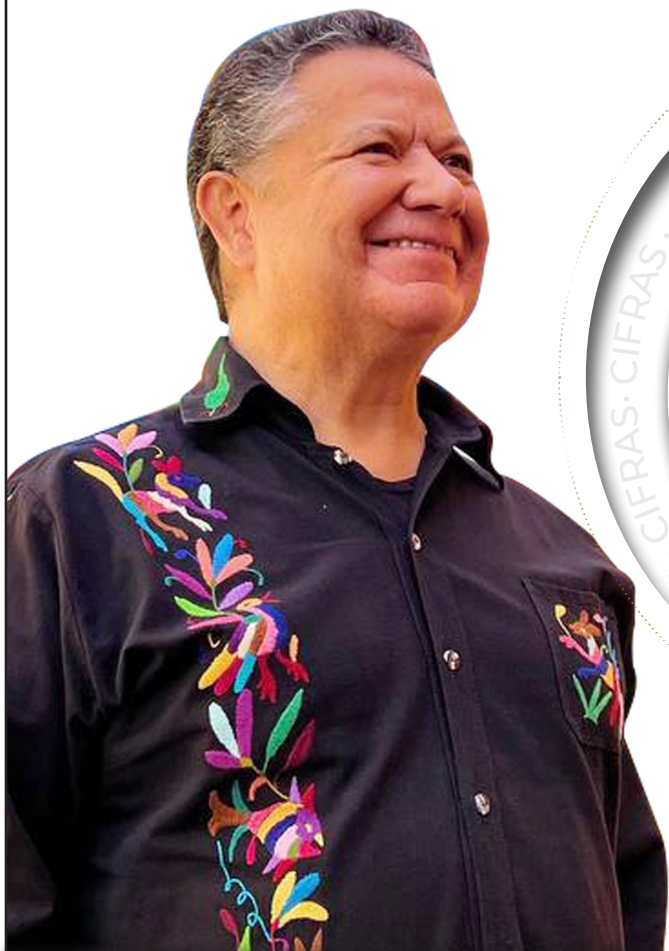
El hotel cuenta con habitaciones con baño privado, tv por cable, wi-fi gratuito en todas las zonas comunes, alberca y jardín, así mismo cuenta con habitación para personas con movilidad reducida y si eres de los que viaja con mascota este hotel es pet-friendly (180 por mascota de pequeño a mediano).



El Hotel cuenta con traslado aeropuerto-hotel y viceversa por un costo extra.

Se encuentra a 15 min. de los prismas basálticos y a 20 min. de la Hacienda de Santa María Regla, Además, se pueden concertar paseos en globo, noche de leyendas y servicios de masajes.

2^{DO} INFORME DE GOBIERNO



INFRAESTRUCTURA PÚBLICA Y DESARROLLO URBANO SOSTENIBLE

Inversión de 9 mil 200 millones de pesos

Ejecución de 900 proyectos simultáneos en los 84 municipios

DESARROLLO ECONÓMICO

Más de 84 mil millones de pesos en inversiones

122 mil empleos generados en 31 municipios

PROGRAMAS DE BIENESTAR

Inversión de más de 3 mil millones de pesos

Aumento al apoyo directo a la ciudadanía en 34%

EDUCACIÓN

Presupuesto superior a los 29 mil millones de pesos
Equivale a 40% del presupuesto estatal

JORNADAS DE SALUD

Movilización de 38 unidades médicas
Más de 48 mil consultas

SEGURIDAD PÚBLICA

200 nuevos vehículos
8 mil uniformes
Más de mil equipos de protección balística

#HIDALGO 2º INFORME JULIO MENCHACA

iNueva Ley de Imagen Urbana!
Se mejora nuestro entorno y se cuida el medio ambiente



#HIDALGO 2º INFORME JULIO MENCHACA

Construcción de 2 drenes pluviales
para prevenir inundaciones y gestionar el agua de lluvia



#HIDALGO 2º INFORME JULIO MENCHACA

Se ampliaron 78 vialidades urbanas con 767 millones de pesos



#HIDALGO 2º INFORME JULIO MENCHACA

Se amplió la red de alumbrado en el Sistema Tuzobús



#HIDALGO 2º INFORME JULIO MENCHACA

Se está transformando el Parque David Ben Gurión



Menchaca respetará la ley

El próximo año, después de la entrega del tercer informe, iniciará el plazo para organizar la consulta ciudadana

SOCORRO ÁVILA

El titular del Poder Ejecutivo Estatal, Julio Menchaca Salazar aseguró que dará cumplimiento a lo que establece la legislación estatal para someter a consulta ciudadana su permanencia en el cargo, "hice referencia a que va-

mos a respetar la disposición de la ley" expresó.
Tras concluir la entrega de su segundo informe de actividades, insistió en que, como lo marca el ordenamiento legal, el próximo año después de la entrega de su tercer informe de actividades, iniciará el plazo para iniciar la consulta ciudadana de revocación de

mandato.
El mandatario dijo estar confiado en continuar gobernando Hidalgo como consecuencia del trabajo que ha realizado, "trabajo todos los días para eso, es una obligación legal, por eso la mencioné (con relación a la consulta de revocación).
La Ley de Revocación de Mandato del Estado establece en su artículo 9 que el inicio del proceso de revocación de mandato podrá solicitarse por una sola ocasión durante los tres meses posteriores contados a partir del día siguiente a la conclusión del tercer año del periodo constitu-

● ● ●
El mandatario dijo estar confiado en continuar gobernando como consecuencia de su trabajo

cional de quien ostente la titularidad del Poder Ejecutivo del Estado.
El ejercicio se hará por votación popular, y el inicio del proceso solamente procederá a petición de las personas ciudadanas en un número equivalente, al menos, al diez por ciento de las personas inscritas en la lista nominal de electores del estado.
Siempre y cuando la solicitud contenga el apoyo recabado en por lo menos la mitad más uno de los municipios y que representen como mínimo el tres por ciento de la lista nominal de electores de cada uno de ellos.



PRESENTA MANDATARIO SU SEGUNDO INFORME DE GOBIERNO

Próximo año me someteré a revocación de mandato: JMS

Hizo hincapié en que Hidalgo será parte del proyecto de Claudia Sheinbaum para recuperar las vías férreas

SOCORRO ÁVILA

“El próximo año me someteré al ejercicio de consulta pública de revocación de mandato en el que la población decidirá la continuidad de la transformación”, aseguró el gobernador de Hidalgo, Julio Menchaca Salazar durante la pre-

sentación de su segundo informe de actividades.

Acompañado de Leticia Ramírez Amaya, titular de la Secretaría de Educación Pública, en representación del presidente de México, Andrés Manuel López Obrador, el mandatario estatal destacó que aquellos que están en contra de la Cuarta Transforma-

ción en la entidad, podrán hacer uso de este ejercicio.

Durante su discurso, también hizo hincapié que Hidalgo será parte del proyecto de la próxima presidenta de México, Claudia Sheinbaum Pardo para recuperar y modernizar las vías férreas, lo que permitirá a la entidad un mayor crecimiento y desarrollo.

Además, comentó que con el proyecto de electrificación de la zona sur de la entidad que le presentó a la presidenta electa de México, se estarán generando las condiciones para atraer inversiones en esta región.

Dentro de las acciones de su segundo año de actividades, destacó que en materia de combate a la corrupción se identificó el



Menchaca

subrayó que se

lograron más de

40 vinculaciones

de ex alcaldes a

proceso

desvío de recursos por parte de funcionarios públicos, por lo que

se realizaron 71 denuncias penales y lograron más de 40 vinculaciones a proceso de expresidentes municipales, exfuncionarios y servidores públicos.

Se logró disminuir el robo de hidrocarburos en la entidad, descendiendo del primer al sexto lugar en este delito, dando como resultado la eliminación de 4 mil 473 tomas clandestinas, es decir, disminución de más del 77 por ciento.

En estos dos años de gobierno, resaltó el mandatario, se logró atraer 87 proyectos de inversión con empresas nacionales e internacionales, con un monto de más de 84 mil millones de pesos que estarán generando más de 122 mil empleos directos e indirectos en 31 municipios.





ALGUNOS YA DEBIERON LIQUIDARSE, PERO NO SE HIZO

Reyes recibe alcaldía con más de 100 laudos

La deuda asciende a 100 millones de pesos, algunos ya cuentan con una sentencia, pero no fueron pagados

SOCORRO ÁVILA

El presidente municipal de Pachuca, Jorge Reyes Hernández, dio a conocer que recibió la administración con cerca de 119 laudos laborales por una cifra superior a los 100 millones de pesos, algunos de ellos ya con sentencia firme.

Reconoció que la salida de algunos trabajadores será de manera natural tras la conclusión de los contratos, sin embargo, expuso que algunos cambios se darán por la poca eficiencia laboral.

“Lo más sano es que renuncien, y son casos en donde se hizo un mal trabajo, sería el colmo que la gente, sabiendo

que hizo un mal trabajo quiera seguir, porque es contraproducente e incongruente” afirmó.

Dentro de esta primera revisión a la administración pública, reveló que algunos de estos conflictos laborales ya cuentan con sentencia firme y debieron liquidarse, pero no lo hicieron, situación que genera intereses y afectación a las arcas municipales.

“Hay unos que incluso ya tienen sentencia y que no lo han ejecutado, que tienen algunos meses que debieron haber pagado y no pagaron, yo no sé por qué... lejos de beneficiar va incrementándose la cantidad y eso nos perjudica”, expresó. Aunque dijo tener conocimiento de

▲ El presidente municipal de Pachuca, Jorge Reyes Hernández, descartó la posibilidad de gestionar recursos con el Gobierno estatal para cumplir con estas sentencias. Foto Benjamín H.V.

que la pasada administración dejó un recurso económico para los próximos meses, desconoce si exista una partida específica para el pago de laudos.

No obstante, descartó la posibilidad de gestionar recursos con el Gobierno estatal para cumplir con estas sentencias, pues dijo, debe hacerse con recurso propio.

Finalmente, dio a conocer que será la siguiente semana cuando sostenga una reunión con el Sindicato Único de Trabajadores al Servicio del Municipio de Pachuca (SUTSMP), pues hasta el momento no ha dialogado con el secretario general.

Líder sindical anticipa nueva negociación salarial en Pachuca

REDACCIÓN

El secretario general del Sindicato Único de Trabajadores al Servicio del Municipio de Pachuca (SUTSMP), Percy Leonardo Espinosa Bustamante, declaró que habrá una negociación con el nuevo alcalde, Jorge Alberto Reyes Hernández.

En entrevista, Espinosa Bustamante mencionó que con el actual presidente municipal de la capital hidalguense podría disminuirse ligeramente el porcentaje del incremento salarial solicitado, que originalmente era del 9 por ciento. “Podría bajar un poco”, afirmó entre risas.

El dirigente sindical explicó: “Las actitudes abren o cierran puertas, ¿están de acuerdo?”, refiriéndose a la disposición del alcalde Jorge Reyes para negociar.

En contraste, criticó la pro-

puesta del exalcalde Sergio Baños Rubio, quien ofreció un incremento del 3 por ciento al personal sindicalizado, calificándola como un “insulto”.

Espinosa Bustamante reclamó la situación en los parques y jardines del municipio, y señaló que muchos árboles enfermos no se trataron adecuadamente y tuvieron que retirarlos.

Respecto a la recolección de basura, cuestionó si el servicio se estaba cumpliendo eficientemente, indicando que con “ocho o 10 camioncitos nunca pudieron recoger la basura como debería ser. Siempre veíamos montones. Nosotros, los compañeros, seguimos barriendo bien, ustedes juzguen”.

Por su parte, el alcalde Reyes Hernández informó que, aunque aún no tiene una fecha específica para reunirse con Espinosa Bustamante, aseguró que el diálogo se llevará a cabo.



▲ Espinosa Bustamante reclamó la situación de los parques y jardines del municipio, y señaló que muchos árboles enfermos no se trataron adecuadamente y tuvieron que retirarlos. Foto Benjamín H.V.

APUNTES

El m-learning como alternativa para el aprendizaje

BRENDA FLORES

EN UNA SOCIEDAD hiperconectada donde gran parte del día utilizamos el celular, el aprendizaje móvil o m-learning se posiciona como una magnífica alternativa para el aprendizaje.

EL MOBILE LEARNING (en inglés) es una estrategia educativa accesible y flexible que aprovecha los contenidos de internet a través de un dispositivo electrónico móvil (de ahí su nombre) como teléfonos o tabletas.

ES PROBABLE QUE el término se llegue a confundir con el mLearning (microaprendizaje o aprendizaje en pequeñas dosis) o con el e-learning (aprendizaje electrónico), pero solo por

las denominaciones, en esencia los tres son diferentes.

SI SE CONSIDERA que, en la actualidad el 78% de la población mundial de 10 años en adelante posee un teléfono celular y el 67% tiene acceso a internet de acuerdo con datos de la ONU, el m-learning es altamente redituable.

APRENDER DE LA mano de la tecnología en este mundo cada vez más diverso y lleno de nuevas oportunidades, es una constante, el teléfono móvil es el dispositivo electrónico más utilizado que originalmente se usaba para llamar, pero ahora es una auténtica oficina móvil, aula virtual, un centro comercial y mucho más.

EL EMPLEAR ESTA herramienta tiene que ver en gran medida por las ventajas que presenta como su alto nivel de accesibilidad, el sinfín de sus contenidos, que

el tiempo y lugar para trabajar es determinado por el estudiante al igual que el ritmo para aprender, se adapta a distintos estilos de aprendizaje y demanda amplia responsabilidad, es interactivo e innovador.

TAMBIÉN TIENE SUS desventajas, por ejemplo, la gran cantidad de estímulos que provienen de estos dispositivos puede causar distracción y falta de concentración en el usuario, asimismo resulta una limitante el tamaño de las pantallas que suelen ser menores a una computadora convencional, o el pensar que como es mediante un teléfono no es algo serio.

EN ESTA OPCIÓN de aprendizaje el docente sigue siendo un facilitador que genera experiencias educativas esperadas respecto a la intensidad, calidad o grado de

dificultad que van de la mano con el programa educativo y logros de aprendizaje deseados.

EXISTEN MUCHAS APPS que pueden funcionar en el m-learning, entre las más utilizadas están Google Classroom, Edmodo, Duolingo, Kahoot o Photomath; no solo es utilizado por las instituciones educativas, empresas y consorcios apuestan a la capacitación de su personal con esta posibilidad.

SE DEBE CONSIDERAR que ningún recurso de esta naturaleza es perfecto y tampoco sirve para todos, el aprovechar las bondades del teléfono celular o la tableta puede aportar amplios beneficios para el estudiante y el docente, pero lo más importante es que se constituye como una alternativa real para el aprendizaje en nuestra comunidad tecnológica tan activa.



EL END SE REALIZA EN XALAPA, VERACRUZ

Compañía de danza hidalguense participa en encuentro nacional

El END México reúne diversas prácticas de danza contemporánea de distintas regiones del país

REDACCIÓN

La Compañía Hidalguense de Danza Contemporánea "Escena Blanca" se presentará este sábado 7 de septiembre en el Encuentro Nacional de Danza (END) 2024, que se celebra en Xalapa, Veracruz.

Este evento artístico, que se lleva a cabo del 4 al 10 de septiembre, tiene como objetivo crear un espacio de reflexión y análisis sobre la situación local, regional y global del campo dancístico en México.

El END México reúne diversas prácticas de danza contemporánea de distintas regiones del país: norte, centro, centro occidente y sur. En esta edición, Hidalgo esta-

rá representado por el talento de la compañía "Escena Blanca", con la presentación de la pieza audiovisual del director Paco Durán, titulada "Nada es para siempre, Pas de Deux, siete instantes para recordar a mi madre".

En entrevista, Durán explicó que esta propuesta fue creada en 2020, durante la pandemia de Covid-19.

"Consiste en un trabajo audiovisual que aborda momentos específicos de mi relación personal con mi madre. Se recrean en una sola toma, grabada en mi casa, donde he vivido siempre. En cada cuarto se representan estos momentos tan peculiares", detalló Durán.

La pieza fue seleccionada en 2024 para participar en el Encuentro Nacional de Danza. En

▲ El evento tiene como objetivo crear un espacio de reflexión y análisis sobre la situación local, regional y global del campo dancístico. Foto Especial

ella intervienen seis bailarinas y bailarines, además del equipo técnico, sumando un total de 13 personas, todos originarios de Hidalgo.

"Escena Blanca" es una compañía independiente que está próxima a cumplir 11 años. Durante este tiempo ha trabajado en el ámbito de la danza contemporánea, tanto en producciones audiovisuales como en obras presenciales.

Durán también invitó al público hidalguense a asistir al estreno de "Los lunes nunca llueve" el próximo 4 de octubre en el teatro Romo de Vivar. Esta obra fue finalista en el concurso de coreografía de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Recomendaciones literarias

Son varias las historias que se entretajan bajo la lluvia, un clima propicio para el desborde de las emociones; estas son algunas lecturas inspiradas en este ambiente:



A través de la lluvia

Apolo Hidalgo está emocionado por enfrentarse a una nueva etapa de su vida: la universidad. Su sueño es estudiar psicología. Sin embargo, esa ilusión se rompe cuando es atacado y golpeado en un callejón durante una noche lluviosa.



La lluvia sabe por qué

Lucía y Antonio solo tienen una cosa en común: la soledad. Cuando ambos sienten que la vida se ha convertido en un difícil nudo de desatar, una fuerte tormenta será cómplice de su encuentro.



La fragilidad de un corazón bajo la lluvia

Darcy abandonó Tofino un día de diciembre, con el corazón repleto de sueños rotos y promesas sin cumplir. Desde entonces, no ha hecho otra cosa que huir de los recuerdos y sus heridas, a un lugar donde el amor y la culpa colisionan; donde la lluvia cuenta historias y esconde secretos.

LA VERDADERA ALTERNATIVA EN REDES SOCIALES | LA VERDADERA ALTERNATIVA EN REDES SOCIALES LA VERDADERA ALTERNATIVA EN REDES SOCIALES



La Jornada Hidalgo

SÍGUENOS EN REDES

f @LaJornadaHidalgo
t @jornadahidalgo
i @JornadaHidalgo

El Reloj

La revocación de mandato también puede ser la confirmación del mandato.

La Jornada Hidalgo

EN ESTE EJEMPLAR / LA JORNADA NACIONAL

SÁBADO 7 DE SEPTIEMBRE DE 2024

<https://lajornadahidalgo.com/>

La Jornada Hidalgo

@JornadaHidalgo

COLUMNA

Apuntes

Brenda Flores

6



7 500464 592415



EL AUMENTO CORRESPONDE A LA PRIMERA SEMANA DE SEPTIEMBRE

La entidad registra 61 nuevos casos de dengue

Hasta el 26 de agosto, la cifra acumulada de casos en el estado era de 403

NATHALI GONZÁLEZ

En Hidalgo los casos de dengue aumentan de manera acelerada, según revelan los datos del último reporte de la Secretaría de Salud Federal.

La entidad registró en la primera semana de septiembre de 2024, 61 casos nuevos de dengue.

Hasta el 26 de agosto de 2024, la cifra acumulada de casos de dengue en el estado era de 403.

Cabe resaltar que el número de casos de dengue en Hidalgo presentado en la primera semana de septiembre es casi similar a la cifra total de 2023, que fue de 69 contagios.

Así que la entidad mantiene un acumulado de 464 personas atendidas por este padecimiento, transmi-

tido por la picadura de un mosquito infectado con el virus.

Los municipios con más diagnósticos de dengue son Atlapexco, Zimapán, Jacala de Ledezma y Metztlán.

Hidalgo se ubica en el décimo lugar nacional con menos casos de dengue, por encima de Yucatán con 197, Durango 135, Aguascalientes 110, Zacatecas 51, Sonora 24 y Baja California uno, y las entidades de Chihuahua, Ciudad de México y Tlaxcala que en lo que va de este año no han registrado casos.

Aunque este año en Hidalgo se ha reportado un significativo aumento

◀ Los municipios con más diagnósticos de dengue son Atlapexco, Zimapán, Jacala de Ledezma y Metztlán.

Foto Especial

en los casos de dengue en comparación con el año pasado, es de los estados donde aún no se han registrado muertes.

En el país, hasta la primera semana de septiembre de 2024 suman 47 mil 595 casos de dengue y 132 muertes acumuladas a causa del virus.

CIRCO SÓNICO

Nick Cave y su encuentro con un 'Dios Salvaje'

JUAN CARLOS HIDALGO

A LOS 66 AÑOS, Nick Cave es un compositor consumado que tiene de su lado una imaginaria que se alimenta muchísimo de la temática religiosa -especialmente de La Biblia-, por lo que no extraña que para su décimo octavo álbum ahora se apoye en la poesía de San Juan de la Cruz para "Long Dark Night"... hay mucho en este músico de un personaje místico que habita en un hombre que ha conocido muy de cerca el dolor.

JAMÁS SERÁ SENCILLO para un padre superar la muerte de los hijos -las leyes de la vida dictan que las cosas fueran al revés-; el autor de este monumental Wild God enfrentó en un lapso de 7 años el fallecimiento de Arthur Cave -que tenía 15 años- y Jethro Lazenby, que a los 31 años vivía en Australia.

A TRAVÉS DE la compañía de The Bad Seeds -con Warren Ellis por delante- entrega una obra en la que se nota que ha obtenido cierto grado de redención ante la pérdida de dos de sus seres queridos, asunto que estuvo en el centro de dos discos llenos de dolor y oscuridad, como lo son Skeleton Tree (2016) y Ghosteen (2019).

NICK CAVE HA decidido plantarse musicalmente ante la figura de Dios y presentarlo como un ser también marcado por el sufrimiento y que no posee la omnipotencia y la omniscien-

cia, tal como lo plasma en el tema que le da título y que es impresionante.

WILD GODES una obra que maximiza la belleza y por lo mismo es mucho menos áspera y estridente que algunas de las grabaciones del pasado. Ahora se ha alimentado del gospel y sus coros para nutrir a un rock que también conoce de la música clásica y recurre a una sección de cuerdas... algo que no tarda en aparecer desde la inicial "Song Of The Lake", llena de voces evanescentes y que cuenta la fascinación de un anciano al ver nadar a una chica que llena el lago con su halo dorado; allí donde El cuervo de Poe tiene a "Nevermore", Cave acude a "Nevermind".

YES QUE alrededor de estas 10 canciones en total también es importante anotar la aparición del influyente productor Dave Fridmann (famoso por su aportación a The Flaming Lips) que se encarga de la mezcla, mientras que Warren Ellis encamina la producción. A ello debemos de agregar que invitaron a Colin Greenwood (Radiohead) a sumarse en algunos de los bajos - ¡Vaya tándem virtuosos! -.

NICK CAVE ES alguien totalmente convencido de su postura ética y estética, tan es así que en el programa de Stephen Colbert apuntará a propósito de la música: "es una de las últimas y legítimas oportunidades que quedan de poder tener una experiencia trascendental"... y Wild God ofrece una muy potente.

UNA EN LA que se permite también recurrir al sentido del humor muy a su estilo; por ejemplo, presentar en "Frogs" al cantante folk Kris Kristofferson usando una camiseta que no ha lavado en días; mientras que en la parte musical sorprende usando un poquito de Autotune en "O Wow O Wow (How Wonderful She Is)", que nos remite directamente a Bon Iver; se trata de una canción dedicada a Anita Lane, quien fuera su colaboradora y amante, por lo que cierra con un fragmento de una grabación de su voz.

NOS ENCONTRAMOS ANTE un estallido sensorial muy diverso, por lo que Nick Cave puede tener un acompañamiento discreto para que sea su voz la que conduzca el ritual, tal como ocurre en "Joy" -que es casi un spoken word- en el que aparece su querida palabra "misericordia" y en la que también vuelve a los fantasmas, hasta dejar que un niño etéreo sea quien diga: "Ya hemos tenido pena suficiente, ahora es el momento de la felicidad".

ES ALGO QUE conecta directamente con "Frogs" en el momento en que dice: "Niños en el cielo saltan por la felicidad". Es notorio que ha llegado el momento de aparcar el carruaje del sufrimiento y descender para observar el panorama y buscar pruebas de que existe la fe.

NICK CAVE HA vuelto a hacer una suprema obra de arte.